

市民ホール管理運営計画市民委員会について

市民ホール管理運営計画の策定に当たっては、より多くの市民が参加できるよう、ワーキング形式の「市民委員会」を開催し、様々な立場や視点による市民の声を集約した上で、「専門委員会」においてさらに検討を重ね、計画案として形にしていきます。

1 シンポジウム「文化のまちづくりを考える」の開催状況

(1) 開催概要

- 開催日時 : 平成 24 年 6 月 17 日 (日) 午後 1 時 30 分から午後 5 時 15 分まで
 開催場所 : 小田原市役所 大会議室 (7 階)
 参加者 : 62 名
 内 容 : 第 1 部 基調講演「アートが拓く地域の未来 ～海外の事例紹介～」
 第 2 部 パネルディスカッション「アートを通じたまちづくり」

(2) 出席者

氏 名	区 分	所 属 等
吉本 光宏	基調講演講師 ゲストパネリスト	ニッセイ基礎研究所 芸術文化プロジェクト室長
草加 叔也	コーディネーター	空間創造研究所代表取締役・劇場コンサルタント
市来 邦比古	基本計画策定専門委員会委員 管理運営計画専門委員会委員	世田谷パブリックシアター前技術部長
伊藤 由貴子		神奈川県立音楽堂館長
勝又 英明		東京都市大学教授 (建築学)
桑谷 哲男		座・高円寺館長
桧森 隆一		嘉悦大学副学長 (文化政策・アートマネジメント)
三ツ山 一志		横浜市民ギャラリーあざみ野館長兼横浜市民ギャラリー館長

* 区分ごとに五十音順で表示

2 市民ホール管理運営計画市民委員会の開催状況

(1) 市民ホール管理運営計画市民委員会委員の構成について

- 申込者数 : 41 名
 男女構成 : 男 26 名 (63%) 女 15 名 (37%)
 年齢構成 : 20 代 1 名 (2%) 30 代 3 名 (7%) 40 代 8 名 (20%)
 50 代 6 名 (15%) 60 代 12 名 (29%) 70 代以上 11 名 (27%)

(2) 市民ホール管理運営計画市民委員会 第1回会議

開催日時 : 平成24年7月22日(日) 午前10時から午後0時45分まで

開催場所 : 小田原市役所 大会議室(7階)

参加者 : 市民委員31名、一般傍聴者2名

テーマ : 「市民参加 ～みんなでつくる、みんなのホール～」

- 内容 (1) 市民ホール管理運営計画専門委員会委員によるミニレクチャー
三ツ山委員「市民参加の事例紹介」
(2) グループワーク (3グループ)
(3) グループ発表
(4) 市民ホール管理運営計画専門委員会委員による講評

(3) 市民ホール管理運営計画市民委員会 第2回会議

開催日時 : 平成24年8月5日(日) 午前10時から午後1時まで

開催場所 : 小田原市役所 大会議室(7階)

参加者 : 市民委員26名、一般傍聴者3名

テーマ : 「事業計画 ～市民ホールでやってほしいこと、やってみたいこと～」

- 内容 (1) 市民ホール管理運営計画専門委員会委員によるミニレクチャー
市来委員「人材育成事業の必要性と効果」
桑谷委員「地域や子どもに開かれた事業」
(2) グループワーク (3グループ)
(3) グループ発表
(4) 市民ホール管理運営計画専門委員会委員による講評

(4) 市民ホール管理運営計画市民委員会 先進事例視察

開催日時 : 平成24年8月24日(金) 午前8時30分から午後5時10分まで

視察先 : 神奈川芸術劇場 (KAAT)

横浜市磯子区民文化センター杉田劇場

参加者 : 市民委員13名

- 内容 (1) 施設内視察
(2) 質疑応答