

## 美術・アート系事業の想定施設概要

施設	基本計画より
ギャラリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 4m程度の有効天井高さを備え、350 m<sup>2</sup>程度の展示空間を確保</li> <li>・ 可動展示パネルにより、小展示空間に分ける区画としても活用</li> <li>・ 展示利用以外にも、関連するワークショップや講演などの利用、音楽とのコラボレーションなど多様なアートシーンに対応</li> <li>・ 準備室、備品庫、収納他も</li> </ul>
大スタジオ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 大スタジオは大ホールの主舞台に準じる広さを備える</li> <li>・ 平土間とし、舞台芸術や音楽芸術の公演だけではない、自由な発想での利用を支援できる</li> </ul>
中スタジオ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 中スタジオは小ホールの主舞台に準じる広さを備える</li> </ul>
ワークショップ ルーム	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ワークショップや会議、小規模のレクチャーなどが行える室</li> <li>・ ワークショップルームは複数計画し、必要に応じて隣室と一体利用ができるなど、利用によって室の大きさが可変できる</li> </ul>
ロビー	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 市民が日常的に集い、交流する、にぎわいづくりの場として、気軽に訪れ、利用のできるスペース</li> </ul>
広場	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ センター前の広場</li> </ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 商店街や街中、駅、など</li> <li>・ 学校や幼稚園、など</li> <li>・ 市内公共施設 など</li> </ul>

## 7つの基本方針

【7つの事業の基本方針】(基本構想より)	【7つの事業】(基本計画より)
①そだてる<育成普及>～地域文化の足腰を強くする～	①育成事業
②たのしむ<質の高い催し>～創造性を刺激する～	②鑑賞事業
③つくる<市民参加>～創造の輪を拓げる～	③参加事業
④つたえる<地域特性の発信>～小田原の魅力をつたえる～	④地域発信事業
⑤出会う<交流促進>～共感のよるこび～	⑤交流事業
⑥にぎわう<にぎわい創出>～催し物がなくても立ち寄れる～	⑥にぎわい創出事業
⑦ひろげる<利用促進>～稼働率の高い施設～	⑦施設提供事業