

# 小田原市電子図書館



ODAWARA CITY DIGITAL LIBRARY

# 電子図書館とは?

インターネットにつないだパソコンやスマートフォン、タブレットでいってもどこでも本を読むことができます。

ものがたり えほん よ物 語 や絵本も読むことができる っかので、ぜひ使ってみてね!



### 使える人

が出原市に住んでいるか、が思原市の学校に強っていて、 図書館のカードを持っている人 カードを持っていない人は図書館に作りに来てね。

#### つか かた 使い方

① 小田原市電子図書館のサイトに、IDとパスワードを入れる。

アイディー I D:カードの番号9ケタ

パスワード:西暦生年月日8ケタ

例) 2010年4月1日生まれ ⇒ 20100401

- ② 読みたいなを選んで「借りる」ボタンを押す。 借りた後、「読む」ボタンを押すと、読むことができます。
- ③ 読んだ後は、マイページから「返す」ボタンを押す。

くわしいことは こちらから





# 読書週間おすすめの本



# NSEOH



2025・第79回 読書週間 10/27~11/9 こころとあたまの、





お気に入りの本を見つけて、 読書の秋を楽しんでね。





# 『家庭から未来をひらく1ページ』

ぉだゎらし ゕてぃ どくしょゕぞく どくしょうちどく すいしん \*小田原市では、家庭での読書・家族との読書(家読)を推進しています。

令和7年10月 発行

木の給索



# が田原市立中央図書館(かもめ)

小田原市南鴨宮1-5-30

Tel 49-7800

# 「歩」が「と」に大へんしん

川北 亮司//作 藤本 四郎//絵

汐文社

913 カワキ

将様の「歩」と筒じように、ゆっくり箭 にしか進めないあゆむ。いつも「のろ

ちび」とからかわれているけれど、将棋の「歩」が稍手のにを全事で「とを」なる事をきっかけに変貨して…。



14ひきのシリーズ

#### 14 ひきのあきまつり

いわむら かずお//作 童心社

Eジ

もみじの秋。きのこのみこし。

コドモエのほん

# ノラネコぐんだんと金色の魔法使い

工藤 ノリコ//著

白泉社

913 クドウ

たいにん きょうけんものがたり 大人気冒険物語シリーズ。

「母の友」特選童話集

# こどもに聞かせる一日一話 1・2

福音館書店「母の友」編集部/編 福音館書店 913 コドモ

短くておもしろいお話がたくさん!

# ☆☆**草学年尚什**☆☆

星空としょかんシリーズ(全4巻) 星空としょかんへようこそ

小手鞠 るい//作 近藤 未奈//絵

小峰書店

913 コデマ

クリスマス会でサンタさんからプレゼ ントされた本がこんな悲しいお話だな

「星空としょかん」 へようこそ!



#### ねこもおでかけ

朽木 祥//作 高橋 和枝//絵

講談社

913 クツキ

「ねことなかよくなろう」ガイド荷。

ハロウィーンまで、まってなさい

ミリヤム・ヤング//作

小宮 由//訳 平澤 朋子//絵

岩波書店

933 ヤング

魔女のモビール四姉妹が動きだして…。

#### ふしぎなメリーゴーラウンド

リーザ=マリー・ブルーム/作 はたさわ ゆうこ/訳 こやま こいこ/絵

徳間書店

943 ブルム

移動遊園地で人気の木ぼりの動物たちにはひみつがありました。

#### アタックライン (全3巻)

中松 まるは//作 かわい ちひろ//絵

あかね書房

913 ナカマ



登旨奉安子バレーの試管に憧れて、地域のバレーボール チームに入った美桜。ところが、青が低い美桜に、憩い 描いたプレーはできない。それでも、自分の考えで芳法 を見つけ、特訓し、壁を乗り越えていく。

- ①「なりたいわたしになるために」
- ②「バレーボールの二刀流!?|
- ③「芦苗していこう!」

#### -てまりのナゾほどき帳

一出島と秘密の紅い石一

荒川衣歩//著

講談社

913 アラカ

舞台は江戸時代の簑崎。 異国にあこがれる 少女の青春ミステリ冒険譚!

文研じゅべにーる YA

#### アナタノキモチ

安田 夏菜//著

文研出版

913 ヤスダ

☆ 人の気持ちがわからないのは、ハルくん だけだろうか?

#### いまにヘレンがくる

メアリー・ダウニング・ハーン//作 もりうち すみこ//訳

偕成社

933 ハン

塩地に惹きつけられる少女の運命は? 40年近く読みつがれるゴースト・ストーリー。 こんな部活あります

#### わたしは、跳ぶ! トランポリン部

濱野 京子//作 ふすい//絵

新日本出版社

913 ハマノ

自分の力では、ぜったい到達できない篇さまで跳ぶ!

# 

アラン・グラッツ∥著 ないとう ふみこ∥訳

ほるぷ出版

933 グラツ

予どもに「ふさわしい」「ふさわしくない」って 一体誰が美めるの?

書いてある学堂は、あくまでも賞安! 真味のある学があったら、 どんどんチャレンジしよう!

