

厚生文教常任委員会報告事項資料

資料 番号	資 料 名	所 管 課
1	学校法人関東学院と小田原市との協議等 について	文化政策課
2	芸術文化創造センター整備について	

平成28年 1 月20日

学校法人関東学院と小田原市との協議等について

1 これまでの経緯

平成 25 年（2013 年）7 月 8 日に関東学院から法学部の移転を前提とした協議開催の申し入れがあって以来、「関東学院大学小田原キャンパス開設に関する協定書第 9 条に基づく協議会」を設置し協議を行ってきた。

平成 26 年（2014 年）9 月 30 日に関東学院から工学総合研究教育施設の創設に向けた材料・表面工学研究所の小田原キャンパスへの移転と、これに伴う法学部の横浜キャンパスへの再配置の提案があり、本市からは同年 12 月 2 日、本提案を承諾する旨の回答を行った。また、同年 12 月 10 日には、関東学院から法学部の横浜キャンパスへの再配置時期を一部前倒しとする追加提案があり、本市からは平成 27 年（2015 年）1 月 7 日、本追加提案を承諾する旨の回答を行った。

その後「神奈川県西部における高等教育の確立」と「開かれた大学として、経済・社会・文化の各分野において地域社会に貢献」という小田原キャンパス開設時の二つの理念を踏まえ、工学総合研究教育施設の内容等について引き続き協議を行ってきている。

2 法学部移転等にかかる進捗状況及び今後の予定（1 月 20 日現在）

<進捗状況>

- 平成 27 年 7 月 小田原キャンパス改修工事設計着手（～平成 28 年 3 月）
- 平成 27 年 11 月 横浜キャンパスでの法学部新棟建設着工（～平成 29 年 1 月）

<今後の予定>

- 平成 28 年 2 月 図書館資料等入替準備作業開始
- 平成 28 年 4 月 法学部新入学生及び大学院生の就学地を横浜キャンパスへ変更
- 平成 28 年 7 月 小田原キャンパス改修着工（～平成 29 年 2 月）
- 平成 29 年 3 月 小田原キャンパスへ実験機器類等を搬入・設置
- 平成 29 年 4 月 法学部を横浜キャンパスへ一括移設

材料・表面工学研究所を小田原キャンパスへ移設し、これを核とした工学総合研究教育施設として稼動を開始

3 材料・表面工学研究所との連携事業の実績

地域社会への貢献事業の一環として、主に子ども向けの化学実験公開講座を開催し、好評を博した。

<1回目>

日 時 平成 27 年 2 月 28 日 (土) 10:00~12:00 13:00~15:00 (全 2 回)
場 所 川東タウンセンターマロニエ (人材バンクフェスティバルと同日開催)
対 象 小学校 3 年生以上 (小学生は親同伴)
内 容 水をコロコロ弾く超撥水折り紙などを使った化学の不思議を体験
受講料 無料
実 績 12 組 24 人×2 回=48 人 (申込者 71 組・143 人)

<2回目>

日 時 平成 27 年 7 月 25 日 (土) 10:00~11:30 13:00~14:30 (全 2 回)
場 所 関東学院大学 小田原キャンパス
対 象 小学校 3 年生以上 (小学生は親同伴)
内 容 水をコロコロ弾く超撥水折り紙などを使った化学の不思議を体験
受講料 無料
実 績 20 組 42 人×2 回=84 人 (申込者 69 組・151 人)

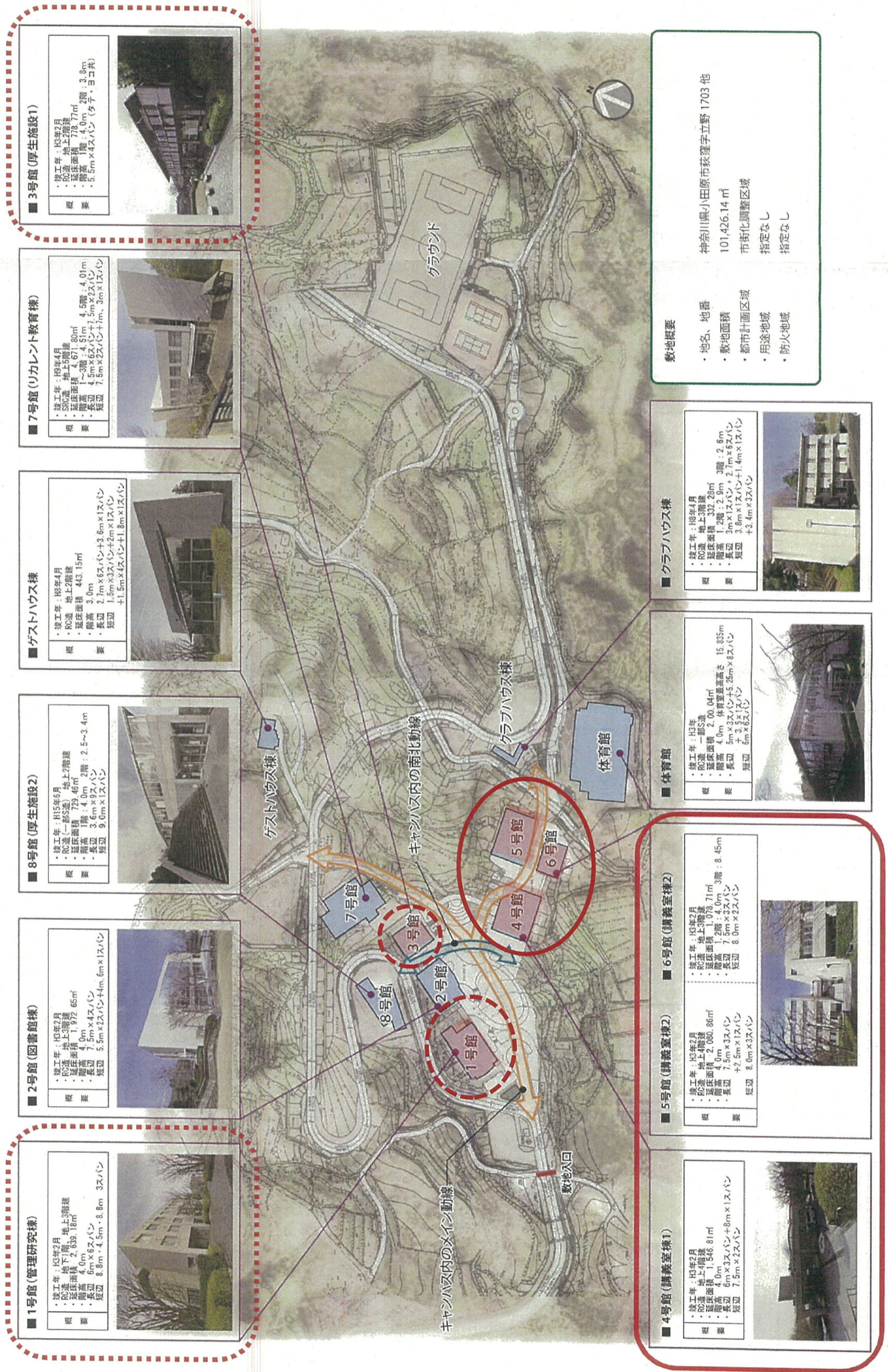
<3回目・予定>

日 時 平成 28 年 3 月 5 日 (土) 10:00~12:00
場 所 川東タウンセンターマロニエ (人材バンクフェスティバルに参加)
内 容 ①アレルギーフリー食材「ミラクルきなこ」を使った創作新メニューに挑戦
(対象:大人 定員 18 人)
②水をコロコロ弾く超撥水折り紙などを使った化学の不思議を体験
(対象:小学校 3 年生以上 (小学生は親同伴) 定員 12 組・30 人)
受講料 大人 500 円・子供 300 円 (教材費無料)

関東学院大学小田原キャンパス改修計画〈案〉

— 平成28年度中 4～6号館を研究施設に改修（間仕切り等の一部撤去、空調、換気設備、照明の撤去及び新設、電気容量の確保、排水処理施設の新設、内装仕上げ材料の更新）

..... 平成29年度以降 1号館を個人事務室に改修 3号館を研究者等の休憩施設に改修



■ 1号館 (管理研究棟)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上4階建
	・延床面積 2,639.16㎡
	・階高 4.0m
	・長さ 6m×6スパン
	・短辺 8.8m・4.5m・8.8m 3スパン

■ 2号館 (図書館棟)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上3階建
	・延床面積 1,972.65㎡
	・階高 4.0m
	・長さ 7.5m×4スパン
	・短辺 5.5m×2スパン+4m, 6m×1スパン

■ 8号館 (厚生施設2)

概	・竣工年：H15年6月
要	・RC造(一部S造) 地上2階建
	・延床面積 739.46㎡
	・階高 4.0m 2階：2.5~3.4m
	・長さ 3.6m×2スパン
	・短辺 9.0m×1スパン

■ ゲストハウス棟

概	・竣工年：H8年4月
要	・RC造 地上2階建
	・延床面積 443.15㎡
	・階高 3.0m
	・長さ 2.7m×3スパン+3.6m×1スパン
	・短辺 1.5m×3スパン+2m×1スパン
	・+1.5m×4スパン+1.8m×1スパン

■ 7号館 (リカレント教育棟)

概	・竣工年：H9年4月
要	・SAC造 地上5階建
	・延床面積 4,671.80㎡
	・階高 1~3階：4.51m 4.5階：4.01m
	・長さ 4.5m×6スパン+7.5m×2スパン
	・短辺 7.5m×2スパン+1.7m, 3m×1スパン

■ 3号館 (厚生施設1)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上2階建
	・延床面積 778.77㎡
	・階高 1階：4.0m 2階：3.8m
	・長さ 5.5m×4スパン(多テ・ヨコ共)

■ 4号館 (講義室棟1)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上4階建
	・延床面積 1,546.81㎡
	・階高 4.0m
	・長さ 6m×3スパン+6m×1スパン
	・短辺 7.5m×2スパン

■ 5号館 (講義室棟2)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上4階建
	・延床面積 2,080.86㎡
	・階高 4.0m
	・長さ 7.5m×3スパン
	・短辺 +2.5m×1スパン
	・短辺 8.0m×3スパン

■ 6号館 (講義室棟2)

概	・竣工年：H3年2月
要	・RC造 地上3階建
	・延床面積 1,078.71㎡
	・階高 4.0m 3階：8.45m
	・長さ 7.5m×2スパン
	・短辺 8.0m×2スパン

■ クラブハウス棟

概	・竣工年：H8年4月
要	・RC造 地上3階建
	・延床面積 332.28㎡
	・階高 2.9m 3階：2.6m
	・長さ 3m×1スパン+2.7m×6スパン
	・短辺 3.8m×1スパン+1.4m×1スパン
	・+3.4m×3スパン

■ 体育館

概	・竣工年：H3年
要	・一部S造
	・RC造 2,00.04㎡
	・延床面積 4.0m 体育館専用高さ 15.835m
	・長さ 5m×2スパン+5.25m×8スパン
	・短辺 +3.5スパン
	・短辺 6m×6スパン

敷地概要

- ・地名、地番 神奈川県小田原市荻窪字立野 1703 他
- ・敷地面積 101,426.14 ㎡
- ・都市計画区域 市街化調整区域
- ・用途地域 指定なし
- ・防火地域 指定なし

芸術文化創造センター整備について

1 平成27年度整備推進委員会の開催結果について

名 称	日 時	場 所
第2回整備推進委員会	平成27年12月24日(木) 午後6時30分から午後8時15分まで	環境デザイン研究所(東京)

2 平成27年度整備推進体制について

(1) 整備推進委員会委員名簿(平成27年12月24日現在)

区 分(専門分野)	氏 名	所 属	備 考
施設設計(建築学) 都市計画(環境デザイン)	仙田 満	東京工業大学名誉教授 (株)環境デザイン研究所会長	退 任 (12月24日付)
施設設計(建築計画)	勝又 英明	東京都市大学教授	
文化政策(アートマネジメント)	桧森 隆一	北陸大学副学長	
舞台設備(舞台音響)	市来 邦比古	日本舞台音響家協会副理事長	
管理運営(劇場運営) 舞台設備(舞台照明)	桑谷 哲男	座・高円寺館長	
管理運営(展示系施設運営)	三ツ山 一志	横浜市民ギャラリー 主席エデュケーター	
管理運営(劇場運営)	井上 允	元厚木市文化会館館長	
管理運営(音楽事業系)	梶 奈生子	東京文化会館事業企画課長	

(2) 開館準備アドバイザー名簿(平成27年12月24日現在)

区 分(専門分野)	氏 名	所 属	備 考
施設設計(劇場設計)	斎藤 義	(株)環境デザイン研究所所長	退 任 (12月24日付)
舞台設備(舞台機構)	白神 久吉	東京芸術劇場 舞台管理担当課長	
舞台設備(舞台照明)	井口 眞	(有)オフィス エス.アイ.エヌ. 代表取締役	
舞台設備(舞台音響)	市来 邦比古	日本舞台音響家協会副理事長	
管理運営(劇場運営) 舞台設備(舞台照明)	桑谷 哲男	座・高円寺館長	

3 「事業提案」に向けた意見募集について

(1) 意見募集について

芸術文化創造センターについては、「事業提案」を軸に整備の可能性を探っていくこととしているが、「事業提案」の実施に当たっては、要求水準の作成が重要であり、そこでは、民間事業者の具体的な意見を聴取し、反映させる必要がある。

よって、次のとおり、小田原市芸術文化創造センター整備に係る「事業提案」に向けた意見募集を実施する。

(2) 目的

設計・施工一括発注方式（デザインビルド）で事業提案を募るに当たり、予め、民間事業者から予算内での諸施設や機能等の具体的な整備内容を聞き取り、要求水準作成の参考とするため。

(3) 実施スケジュール等

ア 対象者

デザインビルドによる芸術文化創造センター整備を実施する意向を有する法人または法人のグループ。

イ 調査の流れ

- ① 意見募集の公表【平成27年12月25日（金）】
- ② 事業者からの登録受付期限【平成28年1月15日（金）】
- ③ 事業者からの資料提出期限【平成28年1月29日（金）】
- ④ 意見聴取の実施【平成28年2月1日（月）～平成28年2月12日（金）】
- ⑤ 結果の概要の公表【平成28年3月予定】

4 自主事業（ソフト事業）の実施状況について

(1) アウトリーチ事業

番号	学校名	実施内容	日付	時間	場所	対象 参加人数
1	県立小田原養護学校	神田佳子 (パーカッション)	4/27(月)	①10:30~11:10 ②13:15~14:00	屋内運動場	①小中学部:69人 ②高等学部:191人
2	千代小学校	奏貴美子 (声楽)	9/16(水)	11:00~12:00	特別教室 (けやきホール)	5年生:86人
3	町田小学校	瀧村依里 (弦楽四重奏)	10/14(水)	①10:45~11:45 ②13:55~14:55	屋内運動場	①1,2,3年生:154人 ②4,5,6年生:171人
4	桜井小学校	小山久美 (クラシックバレエ)	10/14(水)	14:00~15:00	屋内運動場	4,5,6年生:291人
5	早川小学校	バケツドラマー-MASA (打楽器)	10/20(火)	13:50~14:35	多目的ホール	4年生:34人
6	下中小学校	大久保宙 (打楽器)	10/20(火)	11:00~12:00	屋内運動場	全校:361人
7	片浦小学校	黒澤世莉 (演劇)	10/21(水)	①9:25~10:15 ②10:25~11:25	屋内運動場	①1,2,3年生:46人 ②4,5,6年生:36人
8	芦子小学校	杵屋六響 (長唄・三味線)	10/22(木)	①10:30~11:00 ②11:15~12:00	屋内運動場	①鑑賞3~6年生:314人 ②体験5,6年生:170人
9	足柄小学校	山本東次郎 (狂言)	10/27(火)	13:55~15:15	屋内運動場	5,6年生:145人
10	豊川小学校	バケツドラマー-MASA (打楽器)	10/27(火)	13:55~14:40	屋内運動場	4,5,6年生:260人
11	三の丸小学校	バケツドラマー-MASA (打楽器)	10/28(水)	8:40~9:25	屋内運動場	4年生:87人
12	国府津小学校	学生サバ 連合バンド ス・アマ・リス (サンバ)	10/29(木)	11:10~12:10	屋内運動場	4年生:114人
13	曾我小学校	井上大輔 (現代ダンス)	11/2(月)	①10:20~11:10 ②11:30~12:20	屋内運動場	①1,2,3年生:44人 ②4,5,6年生:44人
14	下府中小学校	杵屋六響 (長唄・三味線)	11/5(木)	10:55~12:10	屋内運動場	全校:360人
15	前羽小学校	小山久美 (クラシックバレエ)	11/6(金)	11:00~12:00	屋内運動場	全校:142人
16	東富水小学校	ハバネロサクソ (サクソ四重奏)	11/7(土)	①10:15~11:00 ②11:15~12:00	屋内運動場	①1,2,3年生:288人 ②4,5,6年生:276人
17	酒匂小学校	井上大輔 (現代ダンス)	11/10(火)	①10:00~11:00 ②11:15~12:15	屋内運動場	①②4年生:64人
18	大窪小学校	一丸聡子 (打楽器)	11/13(金)	11:00~12:00	屋内運動場	全校:211人
19	富士見小学校	SPICY 4 (クワネット、アコデイオ)	11/13(金)	①9:35~10:20 ②10:40~11:25	屋内運動場	①3,4年生:184人 ②5,6年生:214人
20	下曾我小学校	奏貴美子 (声楽)	11/27(金)	11:15~12:00	音楽室	4年生:39人
21	矢作小学校	一丸聡子 (打楽器)	11/30(月)	①10:40~11:25 ②13:50~14:35	屋内運動場	全校:519人
22	市立病院	中村壻 (声楽)	12/11(金)	19:00~19:45	1階ロビー	118人
23	県立小田原高等学校	Percussion Performance Players(パーカッション)	3/1(火)	17:50~19:00	視聴覚室	—
	計			32回		5,032人

※都合により未実施:新玉小学校、山王小学校、久野小学校、富水小学校、報徳小学校

(H26:25箇所29回、4,198人)

(2) ワークショップ、セミナー及び鑑賞事業

番号	区分	事業名	実施日	実施場所	参加人数
1	中間支援人材の 育成・啓発ワー クショップ(WS)	アートマネジメントWS(市民プロデューサー 養成講座)	基礎編:6/18~7/16 実践編:9/3~1/14	市民会館会議室	17人
2		文化資源発掘WS(前期)	7/24~9/29	市民会館会議室	5人
3		文化資源発掘WS(後期)	11/28、12/19、3/5	市民会館会議室	14人
4		演劇WS	6/17	市民会館小ホール	16人
5		舞台技術WS	8/30	市民会館大ホール	26人
6		ステージフォトWS	10/17	市民会館展示室	10人
7	子ども向けワー クショップ(WS)	日本おもちゃ会議WS	5/4	HaRuNe小田原	200人
8		子ども美術WS①「夏のカラーテープアート」	7/18	HaRuNe小田原	64人
9		子ども美術WS②「秋のカラーテープアート」	10/31	HaRuNe小田原	51人
10		子ども美術WS③「動物のお面を作ろう」	11/29	軽トラ市会場	171人
11		子ども美術WS④「自分の花を作ろう」	1/30 13:30~	フラワーガーデン	-
12		子ども美術WS⑤「春のカラーテープアート」	2/27 9:30~	HaRuNe小田原	-
13		子ども美術WS⑥「ゆらゆらモビールを作ろう」	3/19 10:00~	市民会館展示室	-
14		カホン(打楽器)WS①	8/8	いこいの森	23人
15		カホン(打楽器)WS②	11/22	HaRuNe小田原	28人
16		能楽WS	2/6 13:00~	市民会館小ホール	-
17		まち歩きマップづくりWS	2/21 10:00~	HaRuNe小田原	-
18	セミナー	歌舞伎プレセミナー	6/28	市民会館小ホール	209人
19		文化セミナー①「現代アートと“まち”の未来」	7/19	市民会館会議室	50人
20		文化セミナー②「豊かに生きる～美術との出 会い～」	10/12	市民会館会議室	43人
21		文化セミナー③「小田原文化財団と ODAWARA」	2/11 14:00~	市民会館会議室	-
22	鑑賞事業	神奈川フィルハーモニー管弦楽団 夏休み コンサート	8/22	市民会館大ホール	349人
23		松竹大歌舞伎	9/1	市民会館大ホール	1,288人
24		劇団ハイバイ公演「ヒッキー・カンクーントル ネード」	8/1、2	市民会館大ホール 上特設舞台	208人
25		かもめコンサート①「小野唯ヴァイオリンサイ タル」	6/14	かもめ図書館	135人
26		かもめコンサート②「柏木かさねヴァイオリン サイタル」	9/26	かもめ図書館	112人
27		かもめコンサート③「都築絃子ホルンサイ タル」	3/21 16:00~	かもめ図書館	-
28		ベーゼンドルファー寄贈記念コンサート	7/24	市民会館小ホール	280人
29		みんなで歌おう! 市民によるヘンデル「メサイ ア」	練習:9/9~3/12 本番:3/13 14:00~	市民会館大ホール	-
30		アーティスト・イン・レジデンス	制作:11/19~11/29 展示:12/1~12/17	すどう美術館、尊徳 記念館ほか	480人
		計			

(H26:3,357人)