第10回小田原城ミュージックストリート

エントリーシート（word入力用）

・アーティスト名（ふりがな）：

・人数：

・ジャンル（コピー時はアーティスト名）：

・代表者（ふりがな）：

・年齢：

・電話番号：

・住所：〒

・メールアドレス：

※【重要】メールアドレスは、[odawarajo.musicstreet@gmail.com](mailto:odawarajo.musicstreet@gmail.com)からのメールを受信できるようにしてください。特に携帯のかたはお気をつけください。

ホームページ：

◎エントリー区分　※（　）内に○を入力してください

（　）10月9日　ストリートの部 （小田原駅周辺　※ロック系も若干数選出）  
　※ エントリーは6月30日（木）まで。

（　） 12月24日　ロックの部 （小田原市民会館）  
　※ エントリーは8月31日（水）まで

* 「ロック系のバンド」とは、ここでは「ドラムのあるバンド」とします。よって、例えばフュージョン系でもドラムのあるバンドなら「ロック系」としてエントリーしてください）
* ロック系のバンド両方への応募は可とします。ただし音源審査に合格しても、どちらか一つの出演になり、その日程は実行委員会で決定しますので、ご了承ください。

・メンバー名簿

* 年齢は平成28年10月9日を基準にしてください
* 「氏名・パート・年齢・住所」の順に入力してください。（住所は市町村名までで結構です）

例：小田原太郎・ギター・26歳・小田原市荻窪300番地

・主な活動場所、ライブ予定、自己PR、意気込みなど（100文字程度で）

＜注意事項＞

「ライブ音源」をもとに審査します。必ずライブで再現できる演奏音源を提出してください。

曲数は2曲以内とします。

なお、音源の提出に代わりyoutube等の映像でのエントリーも可能です。youtubeを含め、音源がネット上にある場合は、以下にそのURLを記載してください。そのパフォーマンスを確認するため、ライブ動画が好ましいです。

* ネットで演奏が確認できる場合のみ、音源の提出は不要です。
* 提出する音源はCDに限ります。（カセットテープ・MD等は不可とします）
* 提出された音源は返却いたしません。
* 演奏の可否は個別にお知らせいたします。10月9日のストリートの部出演者は7月下旬まで、12月24日のロックの部出演者者は9月下旬までにそれぞれ決定し、お知らせいたします。

◎音源がアップされているサイトなどのURL（2曲まで）

（http://　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）曲名：

（http://　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）曲名：

提出先：〒250-8555（住所の記載は不要です）

　　　　小田原市文化政策課　小田原城ミュージックストリート事務局

問い合わせ・エントリーシート送付先：odawarajo.musicstreet@gmail.com