

第 10 回小田原城ミュージックストリート エントリーシート

ふりがな		人数	ジャンル (コピー時はアーティスト名)
アーティスト名			
ふりがな		年齢	電話番号
代表者			- -
住所	〒 - -		
メールアドレス	@		【重要】メールアドレスは、 odawarajo.musicstreet@gmail.com からのメールを受信できるようにしてください。
ホームページ	http://		

◎エントリー区分 (チェックをつけてください・アコースティック系は 10 月 9 日のみ)

10 月 9 日 ストリートの部 (小田原駅周辺 ※ロック系も若干数選出)

※ エントリーは 6 月 30 日 (木) まで

12 月 24 日 ロックの部 (小田原市民会館)

※ エントリーは 8 月 31 日 (水) まで

- 「ロック系」とは、ここでは「ドラムのあるバンド」とします。よって、例えばフュージョン系でもドラムのあるバンドなら「ロック系」としてエントリーしてください。
- 「ロック系」のバンドは両日程への応募を可とします。ただし音源審査に合格しても、どちらか一つの出演になり、その日程は実行委員会で決定しますので、ご了承ください。

メンバー

パート	氏名	年齢	住所

主な活動場所、ライブ予定、自己 PR、意気込みなど

※年齢は平成 28 年 10 月 9 日を基準にしてください

<注意事項>

「ライブ音源」をもとに審査します。必ずライブで再現できる演奏音源を提出してください。

曲数は 2 曲以内とします。

なお、音源の提出に代わり youtube 等の映像でのエントリーも可能です。youtube を含め、音源がネット上にある場合は、以下にその URL を記載してください。そのパフォーマンスを確認するため、ライブ動画が好ましいです。

※ ネットで演奏が確認できる場合のみ、音源の提出は不要です。

※ 提出する音源は CD に限ります。(カセットテープ・MD 等は不可とします)

※ 提出された音源は返却いたしません。

※ 演奏の可否は個別にお知らせいたします。10 月 9 日のストリートの部出演者は 7 月下旬まで、12 月 24 日のロックの部出演者は 9 月下旬までにそれぞれ決定し、お知らせいたします。

◎音源がアップされているサイトなどの URL (2 曲まで)

(http:// _____) 曲名 : _____

(http:// _____) 曲名 : _____

提出先 : 〒250-8555 (住所の記載は不要です)

小田原市文化政策課 小田原城ミュージックストリート事務局

問い合わせ先 : odawarajo.musicstreet@gmail.com