

平成三十年 三月 地方公演 配役表

(昼の部)

解説 竹本小住太夫

桂川連理柵

六角堂の段

豊竹靖太夫
野澤錦糸

帯屋の段

前屋の段
竹本文字久太夫
竹澤宗助

切鶴豊竹咲太夫
鶴澤燕三

道行隴の桂川

お半
豊竹映甫太夫
竹本織太夫
竹本南都太夫
竹本小住太夫
竹本碩太夫
鶴澤清志
鶴澤清志
野澤錦吾

(人形役割)

女房お絹 吉田玉文
弟儀兵衛 吉田玉文
丁稚長吉 吉田玉文

(人形役割)

女房お絹 吉田文
母おとせ 吉田清
親繁齋 吉田玉
弟儀兵衛 吉田玉
帯屋長右衛門 豊松清
丁稚長吉 吉田玉
娘お半 吉田玉
下男 大田ぜ

(人形役割)

娘お半 吉田十二郎
帯屋長右衛門 豊松清十二郎

望月太明藏社中

(夜の部)

解説

豊竹 咲寿 太夫

近松門左衛門||作 野澤松之輔||脚色・作曲

曾 根 崎 心 中

生 玉 社 前 の 段

豊竹 靖 太夫
野澤 喜 一 朗

天 満 屋 の 段

竹本 千歳 太夫
豊澤 富 助

澤村龍之介||振付
天 神

豊竹咲甫 太夫 改め
森 の 段

お 初
徳兵衛

竹本 織 太夫
豊竹 始 太夫
豊竹 咲 太夫
鶴澤 清 志 郎
鶴澤 清 二 郎
鶴澤 燕 郎

(人形役割)

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 見 | 町 | 女 | 天 | 遊 | 遊 | 田 | 油 | 天 | 丁 | 手 |
| 物 | 中 | 中 | 満 | | | 舎 | 屋 | 満 | 稚 | 代 |
| 人 | 衆 | 玉 | 屋 | 主 | 女 | 女 | 客 | 初 | 長 | 徳 |
| 大 | 大 | 吉 | 亭 | 女 | 女 | 客 | 次 | 蔵 | 蔵 | 兵 |
| | | 桐 | 主 | 女 | 女 | 客 | 次 | 初 | 蔵 | 衛 |
| | | 竹 | 主 | 女 | 女 | 客 | 次 | 初 | 蔵 | 衛 |
| ぜ | ぜ | 清 | 紋 | 玉 | 玉 | 玉 | 玉 | 和 | 玉 | 玉 |
| | | 五 | | | | | | | | |
| い | い | 郎 | 吉 | 誉 | 翔 | 延 | 也 | 生 | 峻 | 男 |

望月 太明 藏社 中