

参加募集 / 事前予約不要 文化のまちづくりを一緒に考えてみませんか？

市民ホール整備レクチャー研修会

今年度、取りかかる市民ホール基本計画や文化振興ビジョン策定のため、先進都市の文化活動・まちづくりの現場で活躍している劇場ホールの館長や専門家などの経験や事例にもとづいたお話を聞きながら、将来の小田原の文化活動やホールのあり方などを考えてみましょう。

第1回

日時：6月18日（土）13：00～16：00

場所：小田原市保健センター 3階 大研修室
（小田原市酒匂2-32-16）

司会：桧森 隆一（嘉悦大学副学長 / 経営経済学部 教授）

パネリスト：

市来 邦比古（世田谷パブリックシアター 技術部長）

勝又 英明（東京都市大学 工学部建築学科 教授）

間瀬 勝一（逗子文化プラザ 館長）

三ツ山 一志（横浜市民ギャラリーあざみ野 館長）



第2回

日時：6月26日（日）13：00～16：00

場所：小田原市役所 7階 大会議室
（小田原市荻窪300）

司会：桧森 隆一（嘉悦大学副学長 / 経営経済学部 教授）

パネリスト：

桑谷 哲男（座・高円寺 支配人）

勝又 英明（東京都市大学 工学部建築学科 教授）

蔭山 陽太（神奈川芸術劇場 KAAT 支配人）

☆ 市民ホール整備レクチャー研修会の位置づけ

昨年度、市民ホール基本構想を策定しましたが、今年度は、基本構想にもとづき、より詳細な内容の「基本計画」を策定します。この基本計画づくりには、多くの市民が参加できるように、ワーキング形式で「市民検討委員会」を開催し、いただいたご意見を、専門家で構成された委員会できとりまとめ、基本計画として形にしていきます。

市民検討委員会での検討に先立って、市民ホール整備レクチャー研修会を開催します。この研修会は、今後、市民ホール整備について考えていくための<事前研修>として位置づけていますので、市民検討委員会に参加を希望される方は、必ず、研修会にご参加下さるようお願いいたします。

また、今後の市民検討委員会に参加するつもりはないが、先進都市の劇場ホールやギャラリーの館長のお話を聞きたいという方や文化振興ビジョンに関心のある方も、是非、ご参加ください。

幅広い世代、特に将来の利用者となる若い世代のご参加をお待ちしています！