

# 舞台だけじゃもったいない！音楽で結ぶ地域の輪

— 地域と人を繋ぐ、新しいコンサートのかたち —

## — いったいどんな演奏会なの？

2026年2月開催予定

素晴らしい響きを持つ小田原三の丸ホールを舞台に、誰もが楽しめる、いままでにはない新しいカタチの吹奏楽コンサートを実施します。演奏は音楽大学生を中心に構成された吹奏楽団が担い、小田原市内の中学生・高校生をスペシャルゲストに迎え、共に特別なステージを作り上げます。

幼児向けと一般向けの2回の公演や、他のコンサートにはない独創的なアイデアで、地域と世代をつなぐ“音楽のある一日”をお届けします。この取り組みを通して、小田原のまちに音楽の輪を広げ、魅力あふれる音楽と小田原の文化を世界に発信します。



### POINT1

**入場無料！世代や立場を問わず誰もが等しく文化に触れる機会を提供します。**

入場無料だからこそ、どなたでも気軽にご来場いただけます。年齢や立場に関係なく、すべての人に“文化との出会い”を開かれた形でお届けします。

### POINT3

**舞台だけじゃない！ホワイエにてミニマルシェを開催予定！**

舞台だけじゃもったいない！ホワイエでは、小田原ならではの店や団体とコラボした“ミニマルシェ”を開催予定。おいしいフードや素敵な雑貨を楽しみながら、音楽とまちの魅力と一緒に味わえる空間をつくりま

### POINT2

**聞きやすいプログラムで誰もが楽しめるコンサート！**

幼児向けと一般向けそれぞれ60分ずつの2公演を開催します。うたって！おどって！親子で一緒に楽しめるステージから、吹奏楽の名曲を届ける本格コンサートまで、初めての方でも楽しめる多彩なプログラムをお届けします。

### POINT4

**小田原の中高生と共演！“舞台に立つ喜び”を共に分かち合います。**

一般向け公演では、小田原の中高生とコラボ。発表の機会が限られる中、同じ舞台に立つ喜びを分かち合いながら、地域に根ざした吹奏楽文化の発展と、次世代の育成につながる機会をつくりま