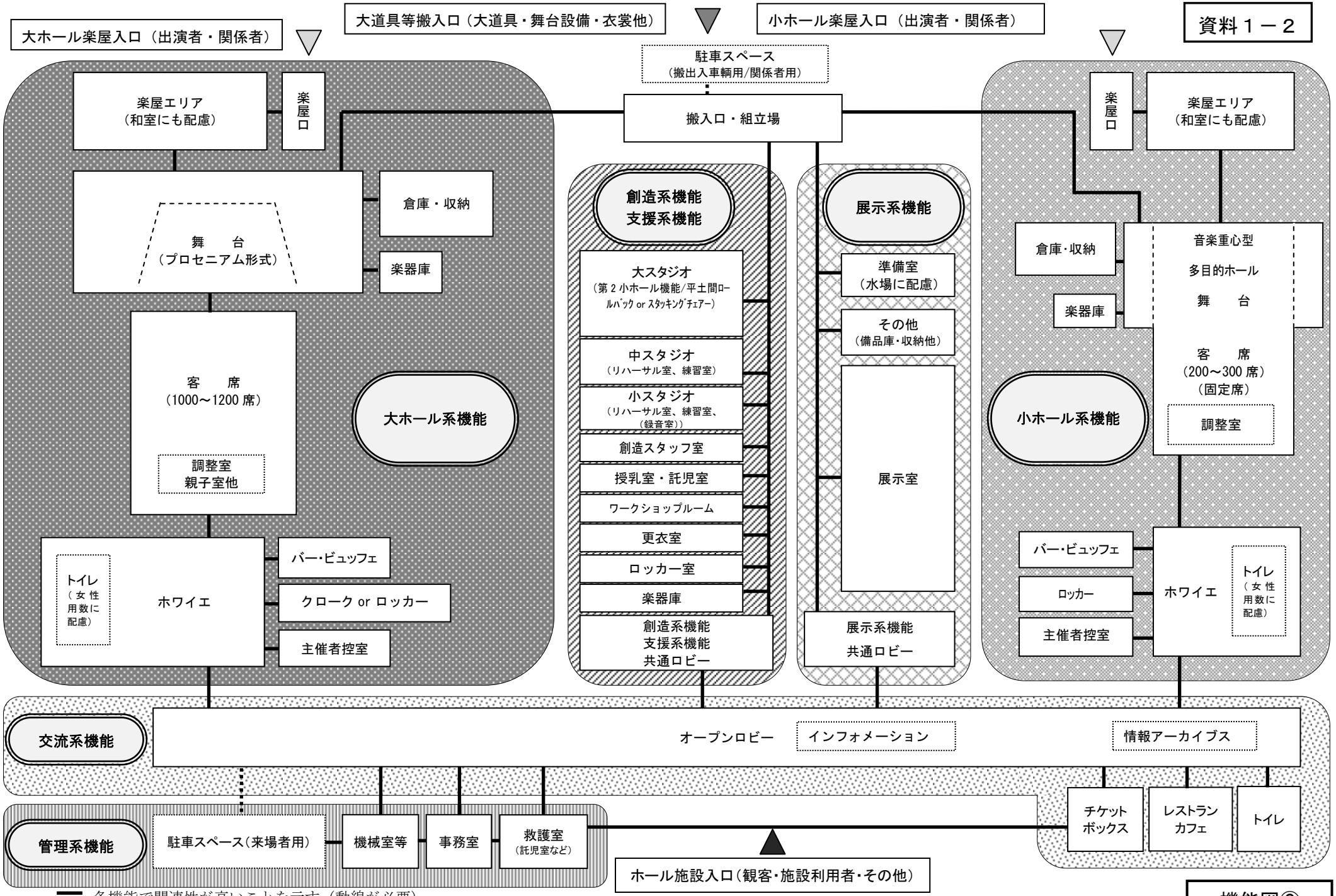
資料１－２


大ホール楽屋入口（出演者・関係者）
大道具等搬入口（大道具・舞台設備・衣裳他）
小ホール楽屋入口（出演者・関係者）
駐車スペース
（搬出入車輌用/関係者用）
搬入口・組立場
楽屋エリア
（和室にも配慮）
楽屋口
倉庫・収納
舞　台
（プロセニアム形式）
楽器庫
客　席
（1000～1200 席）
調整室
親子室他
大ホール系機能
トイレ
（女性用数に配慮）
ホワイエ
バー・ビュッフェ
クローク or ロッカー
主催者控室
創造系機能
支援系機能
大スタジオ
（第 2 小ホール機能/平土間ロールバック or スタッキングチェアー）
中スタジオ
（リハーサル室、練習室）
小スタジオ
（リハーサル室、練習室、（録音室））
創造スタッフ室
授乳室・託児室
ワークショップルーム
更衣室
ロッカー室
楽器庫
創造系機能
支援系機能
共通ロビー
展示系機能
準備室
（水場に配慮）
その他
（備品庫・収納他）
展示室
展示系機能
共通ロビー
楽屋口
楽屋エリア
（和室にも配慮）
倉庫・収納
楽器庫
音楽重心型
多目的ホール
舞　台
客　席
（200～300 席）
（固定席）
調整室
小ホール系機能
バー・ビュッフェ
ロッカー
主催者控室
ホワイエ
トイレ
（女性用数に配慮）
交流系機能
オープンロビー
インフォメーション
情報アーカイブス
管理系機能
駐車スペース（来場者用）
機械室等
事務室
救護室
（託児室など）
チケットボックス
レストランカフェ
トイレ
ホール施設入口（観客・施設利用者・その他）
各機能で関連性が高いことを示す（動線が必要）
各機能で関連性があることを示す

機能図②