

おだわら

編集発行 小田原市役所広報課 〒250 小田原市荻窪300番地



昭和62年

5月15日

人口・世帯	(4月1日現在)
人口 187,900人	(前月比-47人)
世帯 57,557世帯	(前月比+121世帯)

新緑の季節を迎えた「いこいの森」では、四月二十九日に「春まつり」が開かれ、千人近い家族連れでぎわいました。

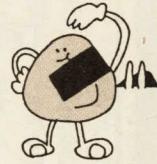
この日は、ウォーカリー、シイタケの木作り、丸太の似顔絵作りなど多彩な催物が行われ、森は一日中子どもたちの歓声に包まれていました。

このうち、午後から行われた「ふれあいの森づくり」では、親子連れがミツバツツジ五十本の記念植樹を行いました。子どもたちは、お父さんやお母さんと力を合わせて一生懸命くわを振っていました。



いこいの森の春まつり

親子で記念植樹

けんらん戦国絵巻
北條五代祭りにぎわう

初夏の城下町を彩る小田原北條五代祭りが、小田原城址公園を中心に五月三日から五日まで行われました。

三日に行われた祭りの呼び物「北條五代武者行列」には、音楽パレード、風俗絵巻パレード、武者行列など総勢二千人が参加し、市内の自抜き通りを練り歩き、歴史絵巻を繰り広げました。また、今年は一宮尊徳生誕一百年に当たるため、市内の小学生二十六人が金次郎にふんし、まきを背負っておなじみのスタイルで登場し、沿道の約七万人の観光客や市民を楽しませました。

元小田原市長・故鈴木十郎氏が収集した貴重な歌舞伎資料のうち、歌舞伎の絵画美、様式美を最も端的に表現する「隈取」と、名優の書画、錦絵等を中心して展示し、小田原と歌舞伎のかかわりを紹介します。

また、古くから小田原の寺町にあって、江戸歌舞伎と深いつながりを持つた由緒ある永記念館で、桐座の資料や、桐家名跡、「桐座」の資料や、桐家名跡再興公演の資料を展示するほか、早稲田大学演劇博物館から、早稲田大学演劇博物館から、「勧進帳」弁慶の衣装が特別出品されます。是非ご覧ください。

郷土文化館分館松永記念館

特別展

小田原と歌舞伎展

～鈴木十郎コレクションを中心に～

◆ 交通 箱根登山鉄道相模
板橋駅下車徒歩10分、箱根
行きバス板橋下車徒歩10分

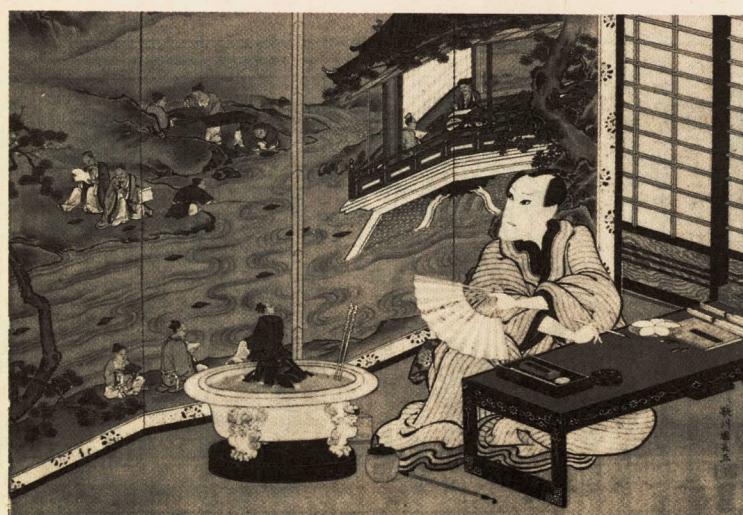
◆ 出展内容 ○ 国立劇場所蔵（鈴木十郎コレクション）歌舞伎名優の押唄、書画、版本、錦絵

○ 早稲田大学演劇博物館所蔵 曾我兄弟に関する歌舞伎録絵、七世幸四郎着用の「勧進帳」弁慶の衣装等

○ その他 市立図書館 天守閣 ういろ家 桐家名跡
保存会関係者等所蔵資料

◆ 入場料 無料

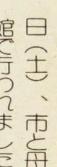
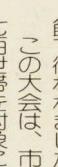
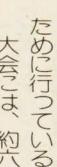
◆ 問合せ 郡土文化館



歌川国長肉筆画「俳優待春之図」

「母の日」に寄せて

母子寡婦福祉大会が



昭和六十二年度の市田子寡婦福祉大会が五月九日(土)、市と田子寡婦会の共催によつて市民会館で行われました。

この大会は、市内在住の田子・寡婦家庭の約千七百世帯を対象に、日々、苦労の多い田子さん方へ激励と敬意を表わし、福祉の意識を高揚するために行つてゐるものです。

大会には、約六百人が参加し、小学校入学や中学校卒業の子どものいる田子家庭に、祝い金が贈られました。

また、顕彰された方には、詩人・光山樹太郎さんにによる詩「五月よ光よせめてもう田を悲しみの涙では泣かすなよ」と書かれた色紙が贈つされました。そのほか、前川の家城容子さんの体験発表や、小学生と中学生代表による田へ

の感謝文の朗誦が行われ、最後に、田子さん方に花束が贈呈され、小田原少年少女合唱隊による「今日も生きる」の歌声をバツツに、盛會のうちに幕を閉じました。

顕彰された方々は、次のとおりです。(敬称略) 中山八重(扇町)、宮川君代(扇町)、加藤ツギ子(飯田町)、小石川スイ(入野)、登根美智子(板橋)、露木好子(東町)、内田徳子(西大友)、朝倉ヒサ子(曾我合津)

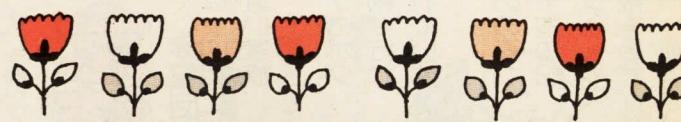
詩人・光山樹太郎さんにによる詩「五月よ光よせめてもう田を悲しみの涙では泣かすなよ」と書かれた色紙が贈つされました。そのほか、前川の家城容子さんの体験発表や、小学

生と中学生代表による田へ

の感謝文の朗誦が行われ、最後に、田子さん方に花束が贈呈され、小田原少年少女合唱隊による「今

日も生きる」の歌声をバツツに、盛會のうちに幕を閉じました。

顕彰された方々は、次のとおりです。(敬称略) 中山八重(扇町)、宮川君代(扇町)、加藤ツギ子(飯田町)、小石川スイ(入野)、登根美智子(板橋)、露木好子(東町)、内田徳子(西大友)、朝倉ヒサ子(曾我合津)



くらしの知識



悪徳商法追放の 新法ができました

消費者をだます悪徳商法について、61年11月から新たに2つの法律が施行されました。その主なポイントを紹介します。

1 「現物まがい商法」規制法 (61年11月22日施行)

*ただし、規制の対象は、宝

くわん

彼は、わずか五勺(〇・〇九リットル)の油菜の種が七升(一二・六リットル)の収穫になるという、「小を積んで大となす」自然界の法則を知った。さらに、荒地(免稅地)を拓いて収穫すれば、それは全部自分のものになると「致富の道」も知った。

伯父の家で、灯油を自らあがなつて本を読んだ体験は、その後の金次郎の生き方に、大きな意味を持つものとなつた。

文化三年、二十歳になつた金次郎は、我が家に屋敷地に帰つて來た。生家は既に人手で渡つていたから、彼は小屋を建てて、一人住まいを始めた。そして、まず自家の荒地に鍬を入れ始める。

金次郎は、既に文化二年から金銭出納帳を付けているが、その三年のところを見ると、父が質に入れた下々田の九畝。

</



七夕祭りに登場するかわいいひこ星やおり姫

ぼくの学校

曾我小学校

《23》

小田原市北に位置する私たちは曾我小学校は、創立百七年の歴史を持つ古い学校です。児童数は、二百八十四人という小さな学校ですが、みんな顔見知りなので、学年が違つても兄弟のように仲がよく、とてもまとまりのある学校です。

また、周りを田畠で囲まれ近くには曾我の梅林があるなど、四季それぞれの自然の変化を感じ取ることができます。