

広報 おだわら

ODAWARA PUBLIC INFORMATION

平成7年 9月15日
September 15, 1995 No.659

発行: 小田原市役所
〒250小田原市荻原300番地
毎月1・15日発行
編集: 広報広聴課(☎33-1261)



主な内容
市民と市長とのほつと懇談会
特集 美しい環境を守るために
健康なまちづくりをめざして
8月24日午前10時 市内の小学校5、
6年生518人を乗せた「つばる丸」
が今年も横浜港を出港。胸に
と希望を抱いた子供たちや、瀬戸内海ま
での2泊3日の航海の始まりです。
さんざんと語りそぞく、太陽の光と、船
の海から吹き寄せる潮風を受けて、船上
では、少年少女たちが楽しのみながら
いろいろなプログラムを体験。日常では経験
できない大自然に囲まれた生活。また、
たくさんの仲間との共同生活を通して、
友情の素晴らしさや助け合いの大切さを
感じ、彼らはきっとこの航海でひとま
わりもふたまわりも、大きくなつた
ことでしょう。

8月26日午前10時 昨年のオーシャン
クルーズ参加者40人が、海と陸から、横
浜港へ帰る途中に「ばんれい」を出迎え
ました。帰ってきたシンドバッドたちは、
海から小田原のまちを眺めながら、元気
に紅白の旗を振っていました。

われら、きらめきシンドバッド
大海原へ広がる夢と希望
少年少女オーシャンクルーズ

きらめく城下町を考える 市民と市長とのほつと懇談会

21世紀に向け、市がめざして
いる「きらめく城下町・おだわ
汁」と英知があつて初めて前に進
みます。
市長はできる限りその
聴きしてまちづくりに生かすた
め、市内7か所で懇談会を開きま
す。市政への質問や相談も受け
ます。小澤市長にお話してみませ
んか?

●日程と会場 表のとおり
●時間 午後7時～9時
●問い合わせ 広報広聴課 ☎⑬
1263

開催日	対象地域	会場
10月11日(水)	川東北部 豊川、渥美郡、下曾我、曾我	中央公民館・府中分館
10月13日(金)	中央・片浦 大堀、早川、片浦	大堀学校屋内運動場
10月24日(火)	幡 幡南、幡北	前羽小学校屋内運動場
10月26日(木)	中央 嶺、新玉、万葉、幸、十字、足柄、芦子、二川、久野、山王、綱一色	新玉小学校屋内運動場
10月30日(月)	川東南部 下伊那、国府津、酒匂	国府津小学校 多目的ホール
11月7日(火)	中央 10月26日と同じ区域	足柄小学校屋内運動場
11月10日(金)	富水・桜井 安富宮、宮本、桜井	尊徳記念館講堂

※対象地域は目安です。ご都合のいい日、会場をお選びください。
※十分な駐車場がありませんので、車での来場はご遠慮ください。



お役所仕事を見直そう 明日の市役所づくり討論会

- 申し込み企
課☎1249
順・9月22日(火)
受け付け)

- 申し込み 企画

- 選 応募用紙の内容により選考し、10月20日(金)までに結果をお知らせします。
 - 問い合わせ 小原駅東口周



市の職員 募集

卷之三

- ※自動車運転免許が必要。
○給食調理員「若干人」
　業務を修了し、昭和31年
　4月2日以降に生まれた人

水辺の環境教室

広報レポーター 神馬純

四

A photograph showing several researchers in a muddy, outdoor setting. They are gathered around a large fish specimen, which appears to be a carp, that has been pulled from the water. The researchers are wearing various types of clothing, including hats and jackets, and are focused on examining the fish. The ground is wet and appears to be a mix of mud and water.

記事の中の△印の番号は、くらしのテレフォンガイドのサービス番号です。☎33-1266に電話をかけ、案内に従ってこの番号をダイヤルすると、案内を聞くことができます。休日や夜間でも利用できます。

なに? 環境美化促進重点地区つて

空き缶
空きびん
たばこ
の使い殻、ガムなどの「ポイ捨て」を
するなど、2万円以下の罰金
を科すなど、これまでに実施
された重点地区内での「ポイ捨て」
を止めようとしている。

「ポイ捨て」への指導を、まず限
られた地区で集中的に進めたい
と考えたからです。

モデル地区をつくりながら良
い文化を育んでいきたい。



環境美化促進重点地区



美しい環境を守るために 美化重点地区を指定



私たちのまちの恵み豊かな環境を、子や孫へ伝えたい。
そんな願いから、小田原市の環境づくりのための条例が
できました。そして、そのうちの小田原市まちをきれい
にする条例には、「環境美化促進重点地区」を定めること
が定められています。皆さん、環境美化促進重点地区が
「こんなものなの?」「どうしてそれを決めるのか?」と存
じですか?

環境づくりの条例

- 小田原市緑と生き物を守り育てる条例
- 小田原市まちをきれいにする条例
- 小田原市かな地下水を守る条例
- 小田原市土砂等による土地の埋立て等に関する条例
- 小田原市廃棄物処理施設の設置等に関する条例
- 小田原市廃棄物の減量化、資源化及び適正処理等に関する条例

ポイ捨て禁止サミット

ふるさと「文化基金事業
ブロードウェイユージカル
キヤバレー」

環境美化促進重点地区内の商店街が エコストア協力店に



- 日 時 10月17日(火) 午後
1時~4時
- 会 場 市役所4階会議室
- 演 謬 「後日の日本の経済
情勢と消費の変遷。それか
らの経営の活路を見つける手
掛かり」と「セミナーを開き
たくさんの方の参加をお待ち
しています。」
- 演 講 1. 情報部助教・福田博士
2. 市民会議室
3. おなかくいフオーメ
ショーン発表中
4. 田中美里・草刈
5. 駒井市会事務室
6. 正規・川麻世ほか
7. 入場料 S席 6,000円
B席 3,000円 (全席指定席)
- 問い合せ 市民会議室

この減量化、資源化に積極
的に取り組んでいるお店を市が
認定する「エコストア協力店」制
度。このたび、初めて商店街が
まるごと認定されました。

認定されたのは、お堀端商店
街、「お客様への感謝の意」
み減量のP.R.や、加盟店が足並
みをそろえて簡易包装を進める
などの活動が認められました。



北條早雲入城500年記念 現代アート雕刻展IN城下町

- 演 講 1. 会 場 市役所4階会議室
2. 演 講 「後日の日本の経済
情勢と消費の変遷。それか
らの経営の活路を見つける手
掛かり」と「セミナーを開き
たくさんの方の参加をお待ち
しています。」
- 演 講 1. 情報部助教・福田博士
2. 市民会議室
3. おなかくいフオーメ
ショーン発表中
4. 田中美里・草刈
5. 駒井市会事務室
6. 正規・川麻世ほか
7. 入場料 S席 6,000円
B席 3,000円 (全席指定席)
- 問い合せ 市民会議室



インフォメーション

重点地区では、「ポイ捨て」を
止めるのを、「重点地区で何か
するの?」と聞かれます。

けんこう コーナー

○問い合わせ・申し込み…
保健センター ☎47-0820

成人病予防

●成
人
病
予
防

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

