

小田原

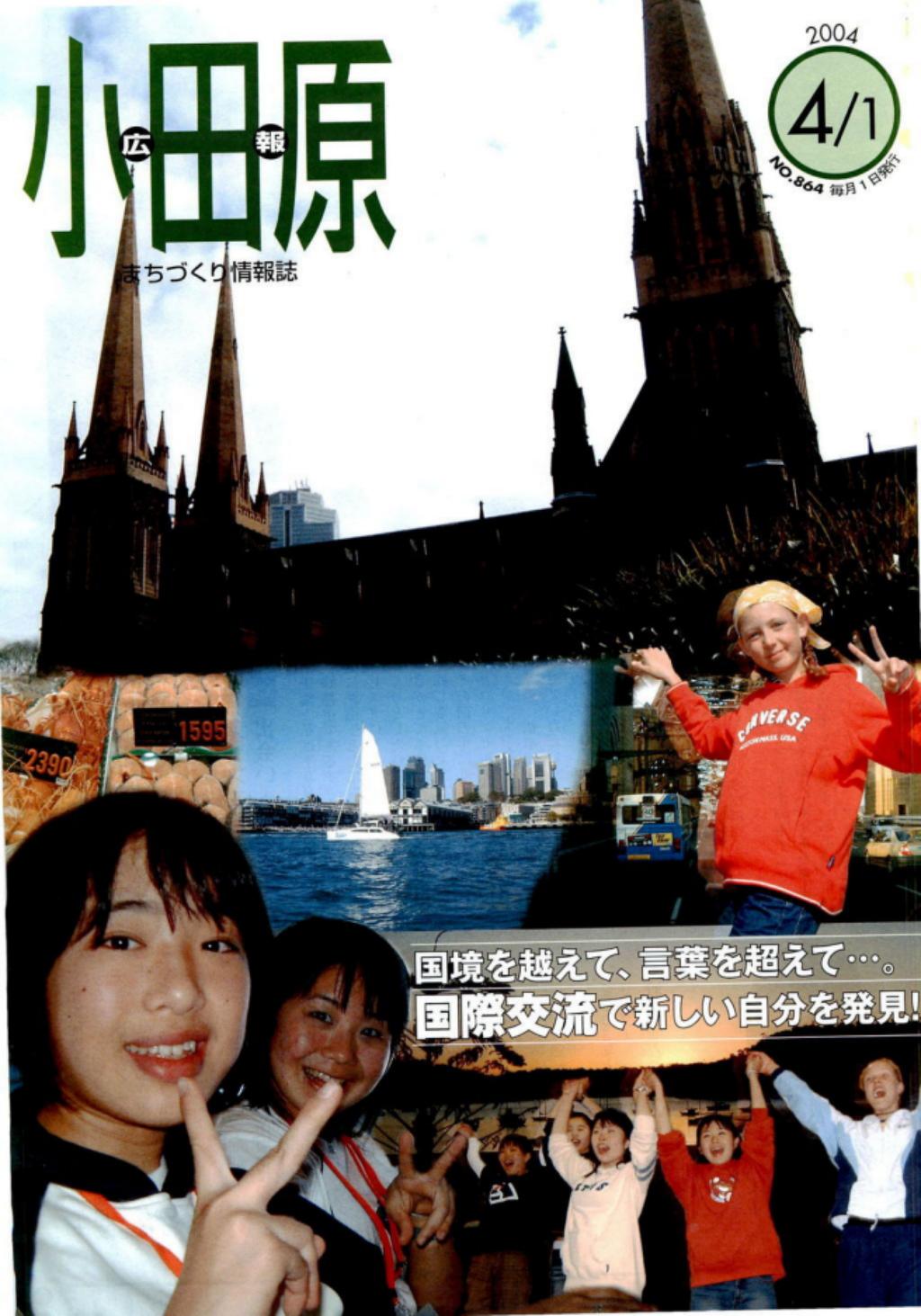
広報

まちづくり情報誌

2004

4/1

NO.864 毎月1日発行



国境を越えて、言葉を超えて…。
国際交流で新しい自分を発見!



大陸で学んだ、大切なこと。

ときめき国際学校・チュラビスタ市青年交流に参加して

チャンスを逃さず、 出会い・大切に

INTERVIEW

世界平和が叫ばれる今、国やことは、文化や習慣を超えた国際交流がますます大事になっています。市では、新たな時代を担う若者たちが、国際交流をきっかけに自分を見つめなおし、大きくはばたく一歩となるよう、さまざまな事業を行っています。その中でも、毎年の交流でどんどん友情の輪を広げている、ときめき国際学校とチュラビスタ市青年交流の二つを紹介しましょう。

高市民交流課 ☎ 331703

2003年ときめき国際学校
サブリーダー
木村 真里緒さん

2003年ときめき国際学校
リーダー
渡辺 亜衣美さん

千葉 私は1999年に小田原市の姉妹都市であるチュラビスタ市との交流に派遣生として参加しました。チュラビスタは本当に自分が豊かでした。ゆっくりとした時間の流れと、人々の温かさがとても印象的で、なぜか小田原と同じ空気のようなものを感じました。その前の年には同じアメリカのネバダとロサンゼルスに行く機会がありましたが、まったく印象は違いましたね。

渡辺 私がときめき国際学校で行かせていただいたオーストラリアのマンリーも、同じような印象でした。とても生きいのな感じばかりいたところでした。

木村 私はずつと外國で行ってみたくて、ときめき国際学校に参加したのです。正直、最初はどこの国でもよかったです。ですが、もうマンリーのことが忘れられなくて、絶対にまた行きたいと思っています。今度は自分でお金をためて。(笑)

渡辺 私もマンリーのホームステイ先のおはあちゃんに「来年また来ます」と約束したんです。その後一生懸命アルバイトをして、マンリーに行けるくらいのお金を貯めました。自分でもびっくりするほど頑張ったんですよ。



2003年ときめき国際学校
リーダー
渡辺 亜衣美さん



2003年ときめき国際学校
サブリーダー
木村 真里緒さん



CHULA VISTA

チュラビスタ(アメリカ合衆国カリフォルニア州)

募集

ときめき国際学校

募集 4月15日木から
市では、平成3年度に開催された「ときめき小田原夢まつり」国際交流祭をきっかけに、市内の中・高校生を対象として、オーストラリア・マンリー市と毎夏青少年交流を行っています。13年間で519人の皆さんがマンリー市に友達の輪を広げています。

小田原で2週間の交流をした後、オーストラリアに出発。マンリー市の中・高校生の家庭にホームステイをしながら、オーストラリアの生活を体験します。

※参加者、市民スタッフ、ホストファミリーを募集します。

チュラビスタ市青年交流

募集 4月15日木から
市は昭和56年11月8日にアメリカ・チュラビスタ市と姉妹都市の提携を結びました。青年交流事業は、姉妹都市提携を契機に設立された小田原海外市民交流会が主催する事業で、今まで20回の交流を行ってきました。7月にチュラビスタ市から4人の青年がやってきます。小田原で3週間の交流を経て、いよいよ彼らと一緒にチュラビスタ市へ向かいます。

※参加者、ホストファミリーを募集します。

詳しい内容は、「広報おだわらいふ」4月15日号でお知らせします。



MANLY

マンリー(オーストラリア)



本当にあちやんや皆にもう一度会いたいんです！

木村 マンリーに行つて一番感じたことは、國や言葉は違つても、人は皆同じなんだということ。笑顔があれば言葉なんか通じなくても仲良くなれる。

とにかく通じなくても話してみることだ、ということを学びました。今、英語を勉強するのがとても楽しいんです。

千葉 私も、チュラビスタ市で日系移民コミュニティーや合気道クラブなど見て、人のつながりを感じました。アメリカにもこうして日本に何か関わりのある人がたくさんいます。海外経験をしてから、外國だけではなく、自分の身の回りの文化や習慣を再確認するようになりました。これからもこの二つの事業は続していくようですから一人でも多くの人に参加して欲しいですね。

絶対に行くべきだと思います！自分が

一回り大きくなつたような気がします。私もそう思います。実は派遣の時期に、部活動などで忙しかつたのですが、あの時行かなければ、絶対に後悔してました。

渡辺 私もそう思います。実は派遣の

時期に、部活動などで忙しかつたので

すが、あの時行かなければ、絶対に後悔してました。

千葉 申し込みは男性がいつも少ないよ

うなりました。これからもこの二つの事業は続いていくようですがから一人

でも多くの人に参加して欲しいですね。

見てほひどうぞ！

木村 女性もOKですよ！(笑)

うですので、男性のかた

見ただけで、逆に自分の住んでいるま

ちのことを知つたり、視野が広がつた

りと、とても有意義な時間を過ごすこ

とができたようです。

ぜひ多くのかたに参加していただき

て、いろいろな学校、国、年代の友達

と一緒に過ごすことによって新しい自

分を発見してほしいですね。

1999年チュラビスタ市派遣生
千葉淳一さん



介護相談員の役割

平成16年4月現在、市に登録している介護相談員は9人。派遣の申し出のある施設などを毎月2回程度訪問し、気軽に利用者の話を聞き、また特別養護老人ホームや老人保健施設なども毎月2回程度訪問して、気分の悪い状況を察知するなど、心配な際には即座に対応する体制を構築しています。

また、サービスを提供する側のかたも、利用者のナマの声を聞くことができれば、サービス改善に役立つことがあります。

家族や友人のような存在に

介護相談員の受け入れ施設の一つ

「最初はやはり利用者の皆さんに緊



～介護相談員を募集～



介護保険施設などでサービスにかかる不満や希望を、利用者に代わって事業者側に伝える介護相談員。市では、介護サービスの質の向上の担い手として、介護相談員を募集します。

高齡介護課

331864

張された面も見受けられましたね。でも、頼などみになるにつれてそれもなくなり、今は訪問を心待ちにされております。歌やおしゃべりを通じての活動風景はとても和やかですし、また、介護サービス以外のことにも熱心に耳を傾けてくれるので皆さん満足されているようです。

介護相談員の募集

A photograph showing a healthcare worker in a pink uniform assisting an elderly woman in a white bedsheet. The worker is holding the patient's head and shoulders, possibly helping her sit up or move. The background is a plain wall.

介護相談員さんからのお話を聞くことで、私たちの小さな努力でサービスの改善と、利用者が受けられるようより多くの希望が多いと感じます。また、利用者一人一人と丁寧にお話ししていく姿勢や介護を見直す気づきの場としても勉強させてもらっています。

申込 受講していただきます
用紙に必要事項を書いて、郵送または
窓口で配布する応募
料金：高齢介護窗口 4月1日(火)から30日(金)まで
※勤務条件など詳しくはお問い合わせ
ください。

介護サービスの 心の橋渡しを

輪の中に入り、家族や友人が訪ねてきたような雰囲気で利用者の意見や要望をくみ取ってほしいと思います。」

〒250-8555

平成15年度 3月補正予算の概要

平成15年度3月補正予算は、一般会計に5億5,171万4千円を追加、特別会計は35億3,039万1千円を減額、企業会計は4億6,000万円を追加しました。この結果、全会計の予算額は、1,492億6,305万3千円となりました。

●財政課 ☎33-1311



- 一般会計補正予算(5億5,171万4千円追加)
- 競輪事業特別会計補正予算(38億5,000万円減額)
- 天守閣事業特別会計補正予算(増減額なし)
- 国民健康保険事業特別会計補正予算
(1億6,725万9千円追加)
- 老人保健医療事業特別会計補正予算
(1億8,357万6千円追加)
- 片浦地区簡易水道事業特別会計補正予算
(1,385万6千円追加)
- 介護保険事業特別会計補正予算(4,949万1千円減額)
- 宿泊等施設事業特別会計補正予算(440万9千円追加)
- 病院事業会計補正予算(4億6,000万円追加)

補正予算の主な内容は、次のとおりです。

●地下街施設整備基金の積み立て

地下街施設の整備に要する経費に充てるため、地下街施設整備基金に1億2,000万円を積み立てました。

●身体障害者日常生活用具給付費等の増額

不足が見込まれる身体障害者日常生活用具給付費、重度障害者住宅設備改良費及び進行性筋萎縮症者療養等給付委託費を増額しました。

●生活保護扶助費の増額

不足が見込まれる生活保護扶助費を増額しました。

●健康診査委託料の増額

不足が見込まれる健康診査委託料を増額しました。

●曾我小学校区放課後児童クラブの開設準備費の計上

平成16年度から曾我小学校に放課後児童クラブを開設するための準備費を計上しました。

●文化財緊急発掘調査費の増額

不足が見込まれる文化財緊急発掘調査費を増額しました。

なお、寄付者一覧のとおりご寄付をいただきましたので、そのご意思を生かせるように、各基金に積み立てました。

【寄付者一覧】(敬称略)

◆ふるさと文化基金寄付金(合計29万2,847円)

神奈川県小品盆栽連合会／小田原セレモニーホール協力会／コールめんどう・コールキャット／匿名1件

◆防災対策基金寄付金(合計17万1,884円)

小田原交通安全協会取扱分／小田原郵便局取扱分／静岡中央銀行取扱分／スルガ銀行取扱分／横浜銀行取扱分／静岡銀行取扱分／小田原東特定郵便局取扱分／さがみ信用金庫取扱分／小田原商工会議所取扱分／社団法人小田原青色申告会／小田原第一信用組合取扱分／小田原東郵便局取扱分／小田原西特定郵便局取扱分／小田原市農業協同組合取扱分／中央三井信託銀行取扱分／小田原卸商業団地簡易郵便局取扱分／西さがみ建設協同組合

◆社会福祉基金寄付金(合計81万1,254円)

蘭友会／小田原市陶芸同好会／小田原盆栽愛好会／相洋福島県人会／倫理研究所西湘地区／裏千家淡交会小田原支部／豊嶋シズ枝／株式会社クボタ課親睦会／米田朝実・食屋でん助お客様一同／財團法人小原流小田原支部／全印刷局労働組合小田原支部青年部／株式会社ダイナシティ・ロビンソン百貨店小田原／有限会社丸専酒井商店／東京海上火災保険株式会社小田原支店

◆ふるさとみどり基金寄付金(合計12万4,303円)

小田原市消費者の会／小田原市農業まつり運営委員会／小田原經營研究会



富士箱根伊豆交流圏(SKY圏)
市町村ネットワーク会議観光部会
では、24市町村が参加して山梨、
静岡・神奈川三県の絶景ポイント
ガイドを作成しました。
富士を取り巻く市町村自慢の絶
景ポイントを地図付きで紹介。こ
の地域の魅力を広くPRし、観光
の方々の回遊性を高めます。
ガイドブックは、小田原駅観光
案内所などで配布しています。

小田原
彩時記

こんな絶景
見たことない!
~SKY圏で「絶景ポイントガイド」~

●観光課 ☎33-1523

政策総合研究所通信

●政策総合研究所 公331315
連載8号

小田原は歴史・文化・産業・自然・人など、都市としてバランスよくまとまつたまちで、研究の場としても最適です。そこで政策総合研究所では、大学コミュニケーションを立ち上げ、大学の調査研究活動などの支援を行っています。

今回は、慶應義塾大学の研究活動を紹介します。

デジタル散歩でまちづくり 4月10日(土)14時～17時

内容

14時10分～

「歴史都市小田原の復元」

慶應義塾大学SFC研究コンソーシアム都市情報化と公共空間に関する研究プロジェクトは、都市情報化をテーマとしたシンポジウムを開催します。

GPS(地図測位システム)、CG(コンピュータグラフィックス)、WEB観光ナビゲーションなどのソフト技術が、実際

(地理情報システム)、CG(コンピュータグラフィックス)、WEB観光ナビゲーションなどのソフト技術が、実際

「神奈川の観光政策」

小田原～箱根～湘南～鎌倉

が報告します。

シンドウムでは、CGを使った本陣の復元、GPS付携帯電話を使っての回遊行動調査の紹介や、バーチャルマップで、歴史資源、観光、交通などについてデジタルを切り口にまちづくりの可能性を探ります。

15時10分～

「若い小田原はどう歩くか？」

大學生などの世代が徒歩、自転車、バスで小田原のまちをどう動くか、経路や滞留時間など、GPS携帯を

使った行動実験のデータ分析(右図参照)から、小田原の中心市街地の活性化戦略を検討します(慶應大 山田雅夫助教授ほか)。

15時40分～

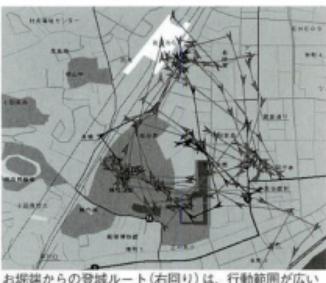
「情報化時代のまちづくり」

司会 芝浦工大 大内浩教授
パネリスト 京都造形芸術大 竹村

真一教授 リクルート・月刊HOUSING 藤井繁子編集長 小田原市ランティアガイド協会 山田昇会員
場所 小田原商工会議所大ホール
定員 70人無料・当日座若干有り
申込 慶應義塾大学湘南藤沢キャンパス三宅研究室(藤田)
メール FAX (0466 49 3516)
atujita@sic.keio.ac.jp



お城通りから天守閣直行(左回り)は、行動範囲が狭い



お堀端からの登城ルート(右回り)は、行動範囲が広い

小田原 大学コミュニケーション

大学コミュニケーションは、担当教員の指導下で行われる大学や大学院の授業やゼミのフィールド演習、調査・研究活動などを支援するための窓口です。

行政内の調整・情報提供のほか、テーマにより地域・団体との調整機能を果たし、研究調査を容易にします。

また、その成果を市民とともに共有し、大学との交流を小田原らしい市民主体のまちづくりに還元することを目的としています。

政策総合研究所のホームページ

URL

<http://www.city.odawara.kanagawa.jp/prio/>

メール

prio@city.odawara.kanagawa.jp

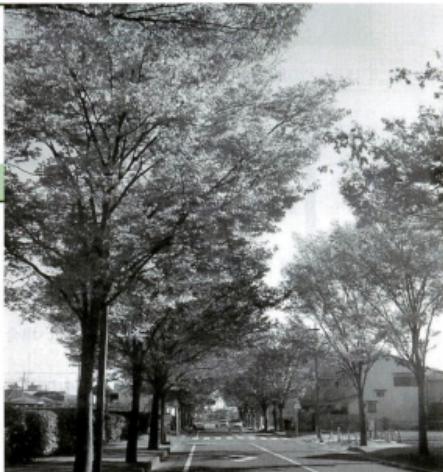
4月1日(木)、 『市民のまちづくり支援窓口』が スタートします

●都市総務課 ☎33-1307

市では、快適な居住環境の保全に向けた地区計画や建築協定などの市民活動を支援するため、「市民のまちづくり支援窓口」を開設します。

地区的特性や、そこに住まわれているかたがたのニーズに応じた住みよいまちづくりを進めるためには、建築基準法や都市計画法などで定められた基本ルールに加え、建築協定制度や地区計画制度などを活用し、地域にあったきめ細かいルールをつくることも一つの方法です。

「市民のまちづくり支援窓口」では、市民のみなさんの自主的なまちづくりへの取組みを積極的に支援するために、まちのルールづくりについてご相談をお受けします。「調和のとれたまちなみにしたい」「戸建住宅中心の地区なのであらかじめ高い建物が建たないようにしたい」といった身近なまちづくりについて気軽にご相談ください。地域にあったルールを考えましょう。



なお、まちづくり相談は、市役所6階都市総務課の「市民のまちづくり支援窓口」でお受けするとともに、EメールやFAXでもお受けいたします。

TEL33-1579

Eメール toshiso@city.odawara.kanagawa.jp

組織・機構が変わります

●職員課 ☎33-1241

平成16年度のスタートにあわせて、市役所の組織・機構が変わります。



新設	観光課 観光まちづくり担当	自然、文化、歴史、産業などを活用しながら、新しい観光施策を推進します。	☎33-1523
	高齢介護課 介護保険管理担当→高齢介護課 介護保険相談担当	高齢者の介護や福祉サービスなどに関する相談全般に対応します。	☎33-1875
変更	観光課 観光担当→観光課 総務担当	名称を変更しますが、従来の観光事業全般を担当します。	☎33-1521
	消防署 指導係→消防署 管理調査係	火災原因調査の体制強化を図ります。	☎49-4433
	水道局 工務課 計画整備担当→水道局 工務課 計画担当	水道施設や送配水管などの計画を担当します。	☎41-1222
	水道局 工務課 受託工事担当→水道局 工務課 整備担当	水道施設や送配水管などの工事を担当します。	☎41-1227
廃止	広域交流拠点整備課 推進担当	小田原駅東西自由連絡通路（アーケード）の完成に伴い、その整備にあたっていた担当を廃止します。	
統合	図書館 図書担当及び市史編さん担当→図書館 図書担当	市史編さん業務の縮減に伴い担当を統合します。	☎24-1055㈹

税は社会の会費です

差押えの執行状況

市長隨想

文 小澤良明

還暦

市税(市民税、固定資産税、軽自動車税など)は、そのかたの所得に応じて負担していただくものです。そのため市では、納期限までに納付されず滞納となつた市税について、早期に納付いただけるよう、法律の手続にしたがつて滞納整理に取り組んでいます。

回収課
☎ 331345

平成15年度は、本年2月までに、土地・建物・預金・売掛金、生命保険、電話加入権について、合計33件の差押えを行いました。
 ●取立て・公売の実施状況
 過去に差押えた財産については、随時取立てや公売を行っています。
 なお、電話加入権は、県小田原県税事務所と共同で公売を行っています。
 (平成15年度の2月末までの実績)
 電話加入権…6本公売
 預金などの取立て…10件

納税通知書発送

ほとんどの納税者のかたは納期限内に納付されています。

各税金の納期限

納税通知書に記載されている、税金の納付期限です。

納期限を過ぎても納付されない場合

督促状発送

督促状発送後、なお納付されない場合

納税催告

文書による催告や、職員が滞納者の自宅または勤務先へ電話や訪問などにより納付を催告します。

再三催告しても、なお納付されない場合

滞納処分

- 再三催告をしてもなお納付のない場合は、他の納税者との公平性を期するため、法律に基づき滞納者の財産を調査し、滞納処分として差押えを行います。差押え後もなお滞納が継続する場合は、差押えた財産の取立てや公売を行いその代金を滞納市税に充てています。
- ※財産…土地・建物・預貯金・給与・家賃・生命保険・電話加入権など
- ※公売…差押えた財産を市が売却すること

完 納

滯納整理

年のこととはあまり言いたくないのが、何を隠そう昨年還暦を迎えた。還暦とは読んで字の如し、六十年たつて歳がぐるっと廻ることを言うのだろうが、古い人は本当に上手いことを言う。確かに今年の正月を私は数年ぶりに身も心も清々しく氣力溌濱して全く常と違つて迎えた。古い人生が始まつた。今年私は生まれ変わり変わつた。まさに私は一年を迎えたのである。

本能寺の変で火炎の中、織田信長が舞い踊つたといふ人生五十年、化転の内と餘るれば、夢、幻の如くなり、ではないが何百年も人生五十年、で来た筈なのに、いつの間にか、村の渡しの船頭さんは、今年六十のお爺さんになり、現代では定年六十歳が、三歳も五歳も延び始めてすらいる。

昔にくらべるとみな見た目も若いいし、精神的にも年令の七掛け、と長洲元県知事もことあることに言つていた。人生の幅広い蓄積を「智恵」を脳のひだの奥深くに沈潜させ、人間として成長するに止まるところを知らず、ともいう。いまや還暦は、熟年のスタート台なのである。昨年秋、中学校時代の全クラス合同の同窓会が初めて持たれた。赤いチヤンチャンコだけは

年のこととはあまり言いたくないのが、何を隠そう昨年還暦を迎えた。還暦とは読んで字の如し、六十年たつて歳がぐるっと廻ることを言うのだろうが、古い人は本当に上手いことを言う。確かに今年の正月を私は数年ぶりに身も心も清々しく氣力溌濱して全く常と違つて迎えた。

古い人生が始まつた。今年私は生まれ変わり変わつた。まさに私は一年を迎えたのである。

本能寺の変で火炎の中、織田信長が舞い踊つたといふ人生五十年、化転の内と餘るれば、夢、幻の如くなり、ではないが何百年も人生五十年、で来た筈なのに、いつの間にか、村の渡しの船頭さんは、今年六十のお爺さんになり、現代では定年六十歳が、三歳も五歳も延び始めてすらいる。

昔にくらべるとみな見た目も若いいし、精神的にも年令の七

滞納をなくすために

さあさまみな取り組み

市では、法律に定められた滞納整理を効果的に行うため、さまざま取り組みを行っています。

○滞納整理強化月間¹を設定し、夜同や休日の電話催告、各戸を訪問して納税の催告を行っています。

○強化月間のときなどには、収納窓口の時間延長や休日窓口開設など、納税相談や納付機会の拡大を行っています。

○4・5月は滞納整理強化月間にあります。現在まで、条例に基づく氏名公表はありませんが、条例に基づく滞納審査会は毎年開催しており、個々の滞納事案について、研究検討を行い、それらの意見を参考に滞納整理を進めています。

また、滞納者に対する行政サービスを制限することで、すでに納税されているかとの公平を保ち、滞納の抑制を図っています。

制限している行政サービスや許認可の例

- 市営住宅入居資格
- 入札参加登録申請
- 低公害車購入費補助金
- 住宅用太陽光発電施設整備費補助金

納め忘れ・うっかりのないよう

市民税や固定資産税、都市計画税、軽自動車税の納期限は、多少のずれはあります。が毎年ほぼ同じです。

納税通知書に同封される「納税ごよみ」(今年度は緑色)をご覧になり、納期限までに納付してください。

口座振替制度

口座振替は市税について納期限の日に指定の銀行口座から自動で引き落としを行うものです。納付の手間も省けるのでたいへん便利です。

口座振替のできる金融機関



小田原市以外の店舗でも口座振替ができます

- 横浜銀行
- スルガ銀行
- みずほ銀行
- りそな銀行
- 静岡銀行
- 三井住友銀行
- 静岡中央銀行
- 中央三井信託銀行
- さがみ信用金庫
- 中南信用金庫
- 中央労働金庫
- 小田原第一信用組合
- 小田原市農業協同組合
- 神奈川県信用農業協同組合連合会
- 郵便局



人生の第一ステージを離れることに不安を訴えたり、体調が悪くなったり、「転が外れた」「さあ第二の青春だ」と意気昂昂に、仕事に趣味で夢を語る友人達。いふける友がいると思えば、「さあ人生の第一ステージを離れる」という言葉の重い意味を改めて考えさせられた。そんなみんなを見て挨拶の中で私は「来年は一歳、初心に帰つて一から始めよう!」と櫻とばかり。折しも長い景気低迷のトンネルを抜けてようやく回復基調への歩みを始めたかの日本経済。自主・自立、荒波の分権時代に新たな一步を踏み出す私への大きな贈り物になりそうな予感が大

やめようと言いつ合って、当日一百人余が集った。「還暦」を祝つて大勢の旧友と遅くまで語り合つた。団塊の世代が大挙して少し後に続いてくる。私達はそんな世代である。入試も就職もそろそろ大変な競争になりしかつていた。しかし、貧しくはあったがまだたどこかのんびりしていた楽い出の方が多い中学時代だった。

ついで、還暦を祝つて、百人余が集つた。『還暦』を祝つて大勢の旧友と遅くまで語り合つた。団塊の世代が大挙して少し後に続いてくる。私達はそんな世代である。入試も就職もそろそろ大変な競争になりしかつていた。しかし、貧しくはあったがまだたどこかのんびりしていた楽い出の方が多い中学時代だった。

小田原市市税の滞納に対する特別措置に関する条例 ～滞納審査会～

本市では、要質な滞納者に対して行政サービスの制限や氏名公表を盛り込んだ、全国初の条例を平成12年から施行しています。現在まで、条例に基づく氏名公表はありませんが、条例に基づく滞納審査会は毎年開催しており、個々の滞納事案について、研究検討を行い、それらの意見を参考に滞納整理を進めています。

また、滞納者に対する行政サービスを制限することで、すでに納税されているかとの公平を保ち、滞納の抑制を図っています。

制限している行政サービスや許認可の例

- 市営住宅入居資格
- 入札参加登録申請
- 低公害車購入費補助金
- 住宅用太陽光発電施設整備費補助金



口座振替のお申し込みは、市内各金融機関などでお願いします！

「心の健康・心の教育」掲示板

子どもの生活に密接したテーマを設定し、市民の皆さんとの意見や、さまざまな統計資料によって子どもたちの見えない「心」の姿を見つめ直す新シリーズ「心の健康・心の教育」掲示板。今回はその第1回目です。

□ 教育総務課 ☎ 33-1671

シリーズ
パート1



小澤市長がゲストティーチャーとして、小中学校の教壇に立ちました。以前から子どもたちと直接ふれあうチャンスを望んでいた市長は、酒匂中の2年生の教室に立ち、映画監督になろうという夢を持つて若くして、周りの人たちに語りました。

授業の最後に「夢を持つて自分の経験を語りました。」と、自分の経験を語りました。

この中学校では、この調査結果をもとに、学校・家庭・地域の連携を図りながら、「あいさつ運動」をよみがえらせてきました。

この中学校では、この調査結果をもとに、学校・家庭・地域の連携を図りました。授業の後は給食の配膳を手伝い、「あいさつ運動」を実行する場面もありました。子どもたちには、とても貴重な時間となつたことでしょう。

小田原彩時記

小澤市長、子どもたちとおおいに語る！

□ 学校教育課 ☎ 33-1684



市で進めていく「静かなる教育論議」にこれまでにお寄せいただいたご意見に、次のようなものがありました。

● 今の子どもたちはあいさつもできないし、元気もなければやる気もない。自分の気持ちも相手に言えない子が多いと思う。

● 学校では今、心の問題や問題行動を出す子が増えています。どのような判断や援助が必要か迷うことが多いので、現場の子どもをみてもらいたいが、指導をしてもらえるスーパーインサイダーをおいていただきたい。

● 心の健康について、不安を感じる。あまりに視野のせまい生活をしていると、心が不健康になると思う。

市では、平成13年度に文部科学省の「健康教育総合推進モデル事業」の委嘱を受け、泉中学校区（泉中学校、富水小学校、東富水小学校）をモデル校区に指定し、平成15年度までこの事業に

取り組んできました。その中で、子どもたちの心の健康と生活習慣の実態をとらえるために、「心の健康アンケート」を実施しました。

その結果、子どもに疲れやすい傾向があること、イライラ感が高いこと、自分に自信をもてず、将来やつてみたいことがない子どもが多いこと、さらに、毎日朝食をとる習慣が不十分で、悩みのある子どもが学年の上がるにつれて漸増していることなどがわかりました。

この中学校区では、この調査結果をもとに、学校・家庭・地域の連携を図りながら、「あいさつ運動」をよみがえらせてきました。

この中学校区では、この調査結果をもとに、学校・家庭・地域の連携を図りました。授業の後は給食の配膳を手伝い、「あいさつ運動」を実行する場面もありました。子どもたちには、とても貴重な時間となつたことでしょう。



子どもたちの新しい挑戦 生ごみを有効利用！

報徳小学校では、業務用生ごみ処理器を利用して、給食の調理場から出る生ごみの処理や、調理前の生ごみを児童が家庭から持ち込んで堆肥づくりをしています。

●環境総務課 ☎33-1471

生ごみ処理器を学校で

市では、ごみの減量化と資源化対策の一環として、家庭用生ごみ処理器の設置を進めています。家庭などで生ごみ処理器を設置したかたには、その費用の一部を補助しています。また、報徳小学校に設置した業務用生ごみ処理器を利用して家庭から出る生ごみも資源化する取り組みを始めました。



このことで、燃せるごみの40%を占めている生ごみの資源化が進み、家庭や地域の循環型社会意識を高め合つたり、地域の自治会などとの地域コミュニティが進むことなどの効果も望めます。

調理前の生ごみを

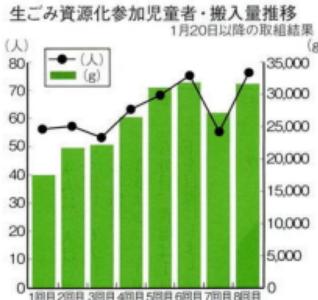
P.T.A.や地元自治会の皆さん、教職員のかたなどの協力のもと始めた実験でしたが、家庭の生ごみの持込み方法を考えていく中では、「児童が生ごみを持ち込むことは難しいのではないか」との不安がありました。そこで12月の土・日曜日に限定し、親子で持ち込むことにしました。そのときの参加者は総勢28組の親子。持ってきた生ごみは調理前の生ごみやみかんの皮など水分をほとんど含んでいないきれいなものでした。この結果をふまえ、毎週火・金曜日に調理前の生ごみ（野菜の切れはしや果物の皮など）を児童が持つてくることになりました。

新しい挑戦に向けて

今では、参加者もずいぶんと増え、

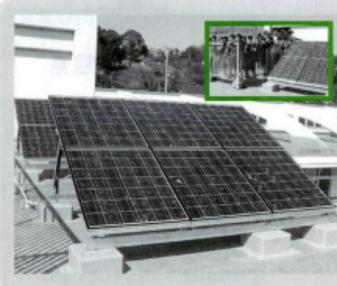
持ちよつた人たちの中に新しいコミュニケーションも生まれてきました。「分別生ごみの資源化をして野菜や花を育てましょう！ 地球にやさしいお手伝いをしましよう」を合言葉に、今日も報徳小学校では、みんな元気にお手伝いをしました。

この報徳小学校の事例を踏まえながら、業務用生ごみ処理器を利用した生ごみを減量・資源化する取り組みを進めています。



お世話をされる人が休みで少なかったとき、他の人が手伝ってくれたり、ごみの正しい入れ場所を教えてあげたりと、さまざまな交流も生まれました。

暮らしの中に 新エネルギーのあるまち 太陽光発電システムが 大窓小学校に



太陽エネルギーを利用して発電するシステム（最大出力1.8kW）が大窓小学校の校舎屋上に設置されました。地球温暖化などの環境問題への取り組みとして、太陽や風力などの自然エネルギーをはじめとする新エネルギーの導入が求められています。この発電システムはソフトエネルギープロジェクト（NPO法人）が設置したもので、地域における環境教育に活躍が期待されます。

●環境保全課 ☎33-1481

城下町大使からの便り ～小宮孝泰さんロンドンで文化交流～

KOMIYA
in London

俳優として舞台などで活躍している城下町大使の小宮孝泰さんが、文化庁の第1回文化交流大使としてロンドンに滞在中です。現地で好評を博した一人芝居「接見」の上演など、多忙な毎日を過ごす小宮さんから、市民の方々にお便りが届きました。

40代半ばになつたころから、役者としてもう一つスイッチを入れ替えたい。と演劇の本場ロンドンに留学を目指していた。念の準備をしつゝ、その思いを人に聴いていたら、それが文化庁に伝わったのか、私は白羽の矢が立つたのである。まさに言つてみるもんである。

文化交流使の主な仕事は、まず落語のワークショップだ。扇子や手ぬぐいの小道具としての使い方や着物の着方も教える。これは小田原高校に私が落語研究会を作つて以来の経験が役に立つた。すでに2月7日にティフォードという町で行つた作業だが、これは実に楽しかつた。

落語の説明や私の落語の実演（英語と日本語）と体験指導も含めて、たつた一日で新作落語まで作つてしまおうという大胆な企画だつたが、参加者が演劇担当の先生が多かったので皆とても積極的だつた。最終的には独創的な爆笑落語がたくさん出来上がつた。一方的に表現を見せられるより、一緒に考え咀嚼してみると、イギリス人は好むだら

しい。文化交流とはこういう

ことを言うんだが、私が勉強させられた。

もう一つは本業の一人芝居の英語上演だ。英訳するのも苦労したが、私なりの手応えは感じている。今回は名門の王立演劇アカデミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校にも通つて、聞き取れない英語の即興の練習が多いので、頑珍漢なこともしてかかっているが、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労したが、私なりの手応えは感じている。今回も名門の王立演劇アカデミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

のおじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、

思えば叶ふものなのである。

いつか小田原のかたには、ロ

ンドンで見聞きしたそんな樂し

いお土産話を披露しようと思つ

ている。

おじさん俳優は頑張っている。

むしろここでも彼らの積極性に

後押しされていた感じだ。中で

一度だけ酔っ払いの即興芝居だ

けは我ながらうまくい

った。

醉っ払いは言葉の壁を越え易

いことを知つた。喜劇人として

しつかり笑いも取つた。「欲望と

いう名の電車」という芝居の一

場面では、スタンレーという野

生の男の代表の役を選んでやつ

ている。日本では私は絶対に

回つて来ない役だ。どちらにし

たつて、恥をかいこそその役者

が、イギリス人に混じつて日本

のせりふを覚えるのも苦労した

が、私なりの手応えは感じてい

る。今回も名門の王立演劇アカ

デミーの劇場で上演する幸運に

も恵まれた。もちろん俳優学校

にも通つて、聞き取れない

修行である。

この国のあちこちで感じた

べきではなかろうか。たくさん

いる。自分で言うのもなんだが、</p

さあ大海原へ出発だ!

第11回
少年少女

オーシャンクルーズ 参加者募集



手旗教室

にっぽん丸の乗務員から手旗信号の基本的な通信方法を教えてもらいました。結構難しく、みんな真剣に取り組んでいました。

ナプキン教室

テーブルマナーを楽しく体験する方法として、ナプキンを折って王冠などを作りました。でき上がった王冠をみんなでかぶって、ハイ・チーズ!

ロープワーク

船上生活やキャンプなどで後に立つロープの結び方(もやい結びや一重つなぎ)を楽しみながらみんなで覚えました。

船上運動会(ウォーターバニック&

ウォーターバトル) ウォーターバニックは、たらいから洗面器で水をくみ、みんなで頭上を通して後方へ渡していきます。ウォーターバトルは、水鉄砲でみんなの頭についたのを狙います。みんなびしょびしょになりながら、大いに盛り上がりっていました。



小田原の未来を担う子どもたちの夢と希望を乗せた「少年少女オーシャンクルーズ」が今年も出航します。大自然とふれあい、ステキな体験と楽しい思い出を作りましょう。

参加者は「にっぽん丸」に乗るだけでなく、事前・事後修習やツアーデーマーチへの参加、文化祭など一年を通して活動します。多くの出会いとたくさんの方たちが、君を待っています!

申込 青少年課

☎ 331723

募集内容 シンドバッド第11期生

1年を通じた活動に積極的に参加できるシンドバッド(小学5・6年生)を募集します。

対象 市内に在住・在学の小学5・6年生524人

申込 4月20日(火)から5月6日(木)まで(消印有効に)はがきで

※募集要項・申し込みはがきは、4月中旬に各学校で配ります。

オーシャンクルーズサポーター(高校生)

1年を通じてまじめに取り組んでくれる、シンドバッド(小学生)のまとめる役のサポーターを募集します。

対象 市内に在住・在学の高校生25人

申込 電話で。4月2日(金)~12日(月)8時30分~17時(土曜・日曜は除く)

面接日 4月18日(日)

サムライシンドバッド

5月3日(祝)に行われる「第40回北條五代祭り」に、三代北條氏康隊として参加してくれるサムライシンドバッドを募ります。

対象 市内に在住・在学の中学生・高校生25人

申込 電話で。4月5日(月)から先着順

昨年、記念すべき第10回を迎えた「少年少女オーシャンクルーズ」が、今年も開催されます。世代や年齢を超えた交流を図ります。今年も同窓会や見送りイベントを行いますので、みなさんぜひ参加してください!

今年の本研修は、8月22日(日)~24日(火)です。

輝く小田原人

小田原の海に思いをはせる「銀幕のスター」

伊達 正三郎さん

俳優
(小田原市在住)

新東宝ニューフェイスとして映画界で大活躍した伊達さん。小田原の海を見つめる瞳に映るものは、やはり銀幕の世界だった。

弁護士を目指し、法政大学に通い勉学に励んでいた伊達さん。あるとき友人から「新東宝がニューフェイスを募集している!」申し込んでみよう」と促され、軽い気持ちで申し込んだ。ところがなんと6,000人の内からたった5人の狹き門をくぐり抜け、新東宝第5期ニューフェイスに選ばれた。

その後デビューを果たした伊達さんは、いきなり映画2本に主演し、次々に主演作品の話が舞い込んできた。当時はまちを歩けば人々が振り返り後

を追ってくる、まさにアイドル状態だったという。「なんとも不思議な人生の分岐点だった」。伊達さんは当時を振り返る。

今、伊達さんは、舞台やデビュー当時から学んだ日本舞踊、ナレーションなどの仕事をこなしている。

また尺八の腕前は相当なもので、10年前にはポール牧さんの舞台で阿藤快さんとともに共演。小田原市民会館の舞台でも尺八を披露している。なんと使用している尺八は自作

である。ときどきテレビのバラエティ番組への出演依頼も来るが、本人は苦手と話す。

「やっぱり役者なんだなあ。これからもずっと役者。これしかないんですね。今は映画から遠ざかっていますが、また映画の話があったら、二つ返事で快諾するでしょうね」。夢を語る少年のようなまなざしで笑う。

大好きな小田原の海岸線を、伊達さんは毎日歩いている。お目当ては酒匂の松並木。「この松はずっと昔から小田原のまちを見てきた。そう思うとロマンを感じるんですよね」。松に手を触れながら、遠い昔の小田原に思いをはせる。これが伊達さんの日課である。

伊達さんの銀幕での復活を待つ人は、きっと多いに違いない。



1935年生まれ。
「タデシヨー」の愛称で親しまれる。「怪談鏡ヶ測」(1959年)で初主演。
若山富三郎さんに殺陣の指導を受け、時代劇映画にも数多くの作品を残す。
テレビでは「ジャイントロボ」の東支部長、「宇宙鉄人キョーダイン」の丸井大佐といえば知っている人も多いのでは。
ドラマ「あんみつ姫」では小泉今日子さんとも共演するなど多彩な役をこなす。



映画『怪談鏡ヶ測』のポスター(1959年)から。
刀董を持っている中央の人物が伊達さん。



警察のキャンペーンポスター

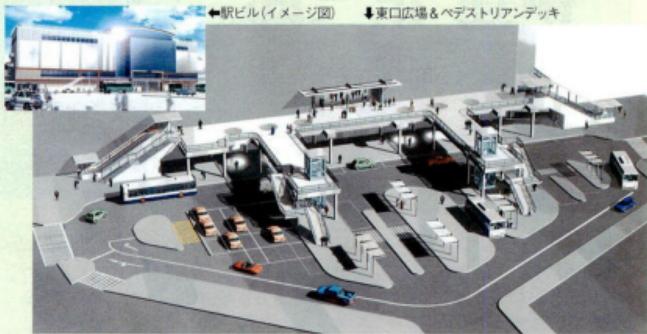
電

車からホームに降り立つと、音声案内がエレベーターに誘導してくれます。ホームからアーチロード、東西スカレーラーに至るまで、車いす利用者や視覚障害者、高齢者や赤ちゃん連れのかたなどにもやさしいづくり。そこには、全国初のユニバーサルデザインを実現した駅なのです。

改札を出て見上げると、巨大小田原ちようちんや小田原を題材にした陶板レリーフ、ステンドグラスが。アーチロード開通時に市民の会から寄贈されたものです。木製のいすや植栽も施され富士箱根伊豆の玄関口として、小田原らしい街の息吹と気配りが訪れる人を歓迎しています。

西口の駅前広場には、新鮮な驚きを覚えます。車道との段差が無くなり、低床バスが通行され、家族の迷いも専用乗降場所ができる一層便利になります。歩道には屋根があるので、雨の日でも安心です。県合同庁舎、警察署といった行政機関が集中する市役所周辺へはバス路線も新設されました。新しいお店が次々とオープンし、活気にあふれています。

アーチロードを東口に向かうと、2階建てのデッキ広場(人工地盤)に続きます。東口広場はデッキ・地平部・地ト街と3層構造になり、歩道が分離されています。時計台は、小田原城を臨む待ち合わせの名所となっています。エレベーター・エスカレーターがあり、街中やバス乗り場へは、デッキからが便利で安全です。アーチロードから入れるJR東日本



→駅ビル(イメージ図)
↓東口広場&ペデストリアンデッキ



アーチロード秘話

「本当にやる気ですか?」。それは、平成5年のJR東日本とのトップ会談で決断された。長い閉鎖状況にあった自由通路の計画が、ついに動きだした瞬間である。しかし、長引く景気低迷の中、大事業を始めるには良い環境ではなかった。鉄道5社に一つのテーブルについてもらうことから始まり、市議会や近隣市町の同意、県の財政支援など様々な問題を解決し、ようやく着工にいたるのはそれから7年後のことである。(市民随想から)

小田原駅を歩く

おだわら近未来日記
にぎわいと人に寄り添うまちづくり
～全国初のユニバーサルデザイン～

アーチロードが開通し、西口広場が再整備される小田原駅周辺では、引き続き東口広場の整備が始まっています。これから小田原駅周辺は大きく生まれ変わってきます。このコーナーでは4回にわたって、小田原駅周辺のまちづくりを紹介します。

ひと足早く、完成後の小田原駅周辺と一緒に歩いてみましょう。

第1回は、小田原駅と東西広場を歩きます。



時計台は東口広場に設置されるイメージです。

次回の「おだわら近未来日記」は、小田原駅から小田原城へと一緒に歩いてみましょう。

※このコーナーでは、今後設置される予定の施設などを含めて紹介しています。