

広報

まちづくり情報誌

# 小田原

city of odaewa public relations

5 2007  
MAY  
/1日



「無名の石橋」  
大正4年に架けられ、以来  
90年以上もの間、住民の生活  
のなかに溶け込んでいます。  
尊徳記念館の裏にひっそり  
とかかるその情景は、さりげ  
なく、それでいて年月の重みを  
感じさせ、かながわの橋100  
選にも選ばれています。  
名前は特になく、「無名の石  
橋」と呼ばれ、いつしかそれ  
がそのまま橋の名前となりま  
した。



お堀端通り沿い・北より

#### 【施設概要】

所在地 本町一丁目  
敷地面積 5,806m<sup>2</sup>  
延床面積 9,413m<sup>2</sup>  
構造 鉄筋コンクリート造  
一部鉄骨造  
地上4階 地下1階  
高さ 30.9m  
(フライタワー部分)  
19.7m  
(お堀端通り沿い)



#### (仮称)城下町ホール

# 実施設計も完了し、 いよいよ着工へ

## どんな施設になるの

老朽化した市民会館に代わる、  
新しい芸術文化交流の中心施設  
として建設する(仮称)城下町

ホール。

メインホールを中心にお堀

端通りに面したオーブンロビー

やレストラン・カフェ・創作活動

に適した練習室やアトリエなど、  
いつもにぎわいを感じられ、市

民の皆さんとのさまざまな活動を

生み出し、支えていく施設にな

ります。

そのメインホールは、クラシッ

クなどの生音の響きを重視した、

音響性能の高いホールです。芸

術性の高いプロの公演を良質な

環境で鑑賞できますし、市民の

皆さんのが利用しやすい中ホール

としても使用できます。

「都市の自由広場」のように、

さまざまな使い方ができる新

たな可能性に満ちあふれてい

ます。

メインホールを中心にお堀

端通りに面したオーブンロビー

やレストラン・カフェ・創作活動

に適した練習室やアトリエなど、  
いつもにぎわいを感じられ、市

民の皆さんとのさまざまな活動を

生み出し、支えていく施設にな

ります。

そのメインホールは、クラシッ

クなどの生音の響きを重視した、

音響性能の高いホールです。芸

術性の高いプロの公演を良質な

環境で鑑賞できますし、市民の

皆さんのが利用しやすい中ホール

としても使用できます。

「都市の自由広場」のように、

さまざまな使い方ができる新

たな可能性に満ちあふれてい

ます。

先月号では、(仮称)城下町ホールの設計者である山本理顕さんのインタビューを紹介しましたが、

今回は、ホールの全容をお知らせします。

(仮称)城下町ホールは、今年度中に着工し、平成21年度に開館の予定です。

●文化交流課 ☎33-1705



詳しい内容は、ホームページをご覧いただけます。

<http://www.city.odawara.kanagawa.jp/field/lifelong/hall/>

ホールの管理運営について検討を進めています。

ご意見は [hall@city.odawara.kanagawa.jp](mailto:hall@city.odawara.kanagawa.jp) へ。

## 美しい音が響きわたる メインホール



### 「コンサート型」

客席が舞台を取り囲むことで、臨場感が増し、コンサートの醍醐味が味わえます。

1,360席（最大1,498席まで拡張可能）



### 「劇場型」

現在の市民会館のようなホール形式です。演劇や映像などに対応した多機能な演出が可能です。

1,100席（最大1,250席まで拡張可能）



### 「ホールインホール型」

舞台が客席側に設置され、舞台と客席との距離が近くなります。演奏者と観客との一体感が高まります。

918席（1階は708席）

## 市民の創作活動を支援し快適に利用できる 練習室

大中3つの練習室は、ゆったりとした明るい空間で、気持ちよく合唱や演劇の練習ができます。そのほか、市民が創作活動を行えるアトリエや会議室も用意しています。

## さまざまな使い方ができる自由度の高い サブホール



最大300席が確保できるマルチスペースです。床が平らな空間は、客席や舞台を自由に配置することができます。多彩な演出が可能です。発表会やコンサート、演劇、展示など、市民の皆さんとの利用に幅広く対応できるほか、リハーサルや練習室としても利用できます。

## にぎわいと交流が生まれる オープンロビー



明るく開放的なオープンロビーは、レストランやカフェがあつたミニコンサートが行われたり、いつもにぎわいがあふれるスペースです。ホールをもっと身近に感じてもらいたい、そんな思いからオープンロビーをお堀端通りと連続した透明感のある空間としました。



### 応援イベントも大盛況!

（仮称）城下町ホール建設応援イベントとして、「コバケンと歌あう!市民による第九演奏会」が3月25日、市民会館で盛大に行われました。

このイベントは、市民による第九演奏会実行委員会の主催で行われたもので、コバケンの愛称で親しまれる小林研一郎さんの指揮のもと、プロのオーケストラをバックに、公募により結成された260人の市民合唱団がベートーベンの第九を熱唱しました。迫力満点の演奏と合唱に会場内は熱気に包まれ、フィナーレには観客から盛大な拍手と歓声が送られました。

感動のさめやらぬ公演終了後のレセプションでは、「早く新しいホールで歌いたい!」といったホール早期建設への応援や期待の声がたくさん届きました。

永田音響設計は、建築設計の山本理顕設計工場の協力事務所として、音響設計を担当しています。小田原は音楽や合唱が盛んだということを以前から聞いており、またプロボーカルの要項にも生音の音響を重視したホール設計を行うことが明記されていました。

音響設計を目指すものは「静けさ、よい音、よい響き」の3つの要素に尽きます。この3つを高い次元で実現させるために、これまでに蓄積した経験や知識、

コンピューターを使ったシミュレーションなどを駆使し、設計を行ってきました。今回のホールは、舞台を取り囲むように配置されたアーチ型の客席が大きな特徴です。音響的にも有効な曲面形状の壁と相まって、聴感的にも視覚的にもホール全体が響く音楽専用ホールに迫る、抜がり感のある音を感じていただけたと思います。

これから工事が始まりますが、完成まで気を抜くことなく、小田原の多くのかたに喜んでいただけるようなホールの完成を目指していきたいと考えています。

心に響く  
音を求めて



福地智子さん  
（株）永田音響設計

# 平成19年度当初予算の概要

う新しい旅立ち予算う

市議会3月定期会で議決された平成19年度予算の概要是次のとおりです。( )内の%は、対前年度比。  
一般会計 ..... 564億円(2・92%増)  
特別会計(9会計) ..... 714億3,250万円(2・52%増)

会計名	予算額
一般会計	564億円
競輪事業特別会計	179億9,700万円
天守閣事業特別会計	1億5,700万円
下水道事業特別会計	93億円
国民健康保険事業特別会計	196億500万円
国民健康保険診療施設事業特別会計	3,650万円
公設地方卸売市場事業特別会計	1億4,300万円
老人保健医療事業特別会計	138億9,900万円
介護保険事業特別会計	96億1,500万円
宿泊等施設事業特別会計	6億8,000万円
計	714億3,250万円
水道事業会計	55億2,243万9千円
病院事業会計	102億2,371万4千円
計	157億4,615万3千円
合計	1,435億7,865万3千円

## 歳入

主なものは次のとおりです。

市税	343億3,300万円 (構成比60・87% 伸び率+7・21%)
地方特例交付金	2億7,100万円 (前年度18億4,000万円)
基金の繰替運用	3億円(皆増)
競輪事業収入	7億6,000万円 (前年度3億円)
市債	23億3,560万円 (構成比4・14% 伸び率△10・78%)

## 歳出

主なものは次のとおりです。

— 収入 —	
給料(市税)	343万円
親からの仕送り(国・県からの補助金・交付金など)	132万円
事業収入・預貯金の取り崩し(緑入金・緑越金・諸収入)	45万円
パート収入(使用料など)	17万円
借金(市債)	23万円
不動産収入(財産収入など)	4万円
合計	564万円

## — 支出 —

食費(人件費)	122万円
電気代・保険料などの生活費(物販費・補助費)	126万円
医療費など(生活保護などの扶助費)	101万円
子どもたちへの仕送り(ほかの会計への緑出金)	76万円
車の修繕など(維持補修費)	3万円
友人の貸付金など(貸付金・積立金)	19万円
ローン返済金(公債費)	65万円
家の改築など(投資的経費)	52万円
合計	564万円

■「市民が選ぶ予算の使い道」制度による予算の重点配分事業:  
高齢者施設の充実整備事業など、9分野22事業  
(1億2,43万4千円)  
※市民満足度・重要度調査の結果、重要度が高いとされた事業分野のうち、どの事業分野に予算を重点配分すべきかを市民3,000人にアンケートし、回収した結果に基づき、宿泊等施設事業特別会計からの繰入金を財源として、

## 市の1年間の家計簿

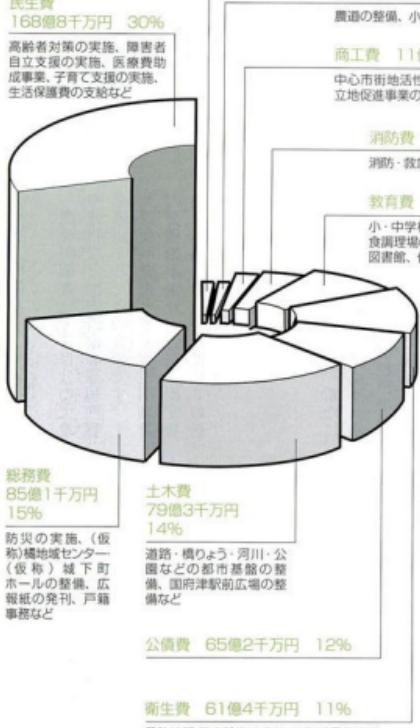
予算を身边に感じていただけたために小田原市の一般会計を家計簿に置き換えてみました。

1年間の家計簿の収入と支出を一般会計総額の1万円の1の564万円とする、次のようになります。



### ＜一般会計歳出予算構成比＞

合計564億円



議会費、労働費、諸支出金、予備費  
9億8千万円 1%



環境共生都市

定住促進キャンペーン事業など、40事業（1億6,997万5千円）（対象事業を図と表示）

[生活福祉都市]

（一億六千三百八十一万二千円）

四  
（假称）

六

【文化創造都市】

046万8千円  
一事業の実施  
(498万4千円)  
- 420万円  
活動費の助成  
(1,270万円)

●国府津駅前広場の整備  
（1億2,555万4千円）

市・北小田原駅周辺地区景観形成整備の実施

●(仮称)城下町

四(仮称)世界に学ぶ新しい城下町創造シンポジウムの開催(280万円)

市マイスター中

〈2億2,875万6千円〉

史記卷一百一十一

■マイスター出張授業プロジェクト事業の実施  
(786万円)

733万5千円)、  
整備事業の実施

（3億9,065万2千円）

（坂町）小田急

卷之三

●街なかにぎわい

同上事業の実施  
（156万1千円）

●(版称) 潘地成

設備事業の実施  
(2億2,163万8千円)



# 固定資産税と市民税

固定資産税は市内の土地・家屋・償却資産の所有者への税金です。市税のおよそ半分を占め、市民サービスや公共事業などを行うための重要な財源になっています。

今月は納税通知書を送る月です。課税明細書の主な変更点とバリアフリー改修をした住宅への軽減制度をお知らせします。

©資産税課 ☎33-1361

## 課税明細書ってなに

課税明細書は、ご自分の土地や建物など固定資産の課税内容を確認するためのものです。土地課税明細書と家屋課税明細書の2種類があり、毎年、固定資産税の納税通知書と一緒に併せてお送りしています。

## どう変わったの

土地課税明細書では、新たに、固定資産税の本來の課税標準額を示す「⑧固定本則課税標準額」

と、それぞれの税の前年度の課税標準額を示す「⑨前年度固定課税標準額」、「⑩前年度都計課税標準額」の4項目を追加しました。

なお、マンション敷地など、区分所有されている土地をお持ちのかたは、これらの項目は土地全体の額になっていますが、地全体の額になっていますが、課税標準額」、「⑪固定資産税額」、「⑫固定課税標準額」、「⑬都計課税標準額」、「⑭固定資産税負担水準」、「⑮都市計画税額」は、個々の持ち分に応じて分割して算出しました額としています。

また、「固定資産税負担水準」、「都市計画税負担水準」の2項目を削除しました。

合わせて、家屋課税明細書もレイアウトを変えています。

## 質問にお答えします



A 平成15年に住宅を新築しましたが、平成19年度分の家の固定資産税が急に高くなっています。なぜですか？

A 新築の住宅は、原則として初年20畳（約36坪）までの固定資産税額が2分の1に減額されます。平成15年に新築した場合、翌年度の平成16年度から課税されますので、平成18年度までの3年間は税額が2分の1に減額されていました。

平成19年度からは減額適用期間が終了したことにより、本来の税額に戻りました。

なお、3階建て以上の中高層耐火住宅は、原則として5年間減額されます。



A 地価が下がっているのに土地の固定資産税が下がらないのはなぜですか？

A 土地の固定資産税は、同じ評価額の土地ならば同じ税負担となるよう、全国的に税負担を調整しています。具体的には、税負担が高い土地は税額引き下げたり据え置いたりする一方、税負担が低い土地は税額を上げています。そのため、税額が地価の動向と一致しない場合があります。

今年の2月に土地と家屋を売却しましたが、固定資産税の納税通知書が送られてきました。なぜですか？



A 昨年、住宅を取り壊して更地にになりました。なぜですか？

A より税額が軽減されています。住宅を取り壊して更地や駐車場になると、この特例が適用されなくなり税額が上がります。

A 土地と家屋の固定資産税は、毎年1月1日に登記簿に登記されている所有者や未登記となっている家の所有者に課税されますので、年の途中で土地や家屋を売却してもその年度の税金は1月1日現在の所有者（売主）に全額課税されます。

なお、このような場合、固定資産税の支払者は売主と買主との間で契約書などによって取り決めることが多いようです。



A この通知書は、土地や家屋を共有で所有されている場合、代表者が以外のかたに送付しているもので、固定資産の税額や期別納付額などをお知らせするためのものです。

書は共有有義の代表者が送付しています。なお、この通知書に記載されている金額は、共有者の持ち分によって分割したものではありませんのでご注意ください。



A この通知書は、土地や家屋を共有で所有されている場合、代表者が以外のかたに送付しているもので、固定資産の税額や期別納付額などをお知らせするためのものです。

書は共有有義の代表者が送付しています。なお、この通知書に記載されている金額は、共有者の持ち分によって分割したものではありませんのでご注意ください。



## どうなるの？ 今年の

固定資産の縦覧を行っています

日時 5月31日(木)まで(土・日曜日、祝日は休み)  
8:30~17:00

場所 資産税課（市役所2階）

## 変わる税率 ～住民税と所得税が税源移譲で～

市民税課 33-1351

## 何が変わるので

「地方のことは地方で」という方針のもと、地方分権を積極的に進めていく「三位一体改革」が行われています。その柱といえるのが、今回の「税源移譲」。

税源移譲では、住民税（地方税）と所得税（国税）の税率を変えることで、地方の税収が増え、国の税収が減ることになります。およそ3兆円の税源が、国から地方へ移譲されます。

これにより、地方が確保した財源を、地方の考え方で行政サービスの充実に使えるようになるのです。

しかし、国から地方へ交付されていた所得譲与税が廃止され、さらには地方特例交付金が減額となることから、本市の歳入の総額が税収の伸びほどには増えない見込みです。

実際にはどうなの

所得税はすでに1月分からこれまで4段階だった税率が6段階に細分化されました。住民税は今年の6月分から、これまで3段階だった税率が市民税6%・県民税4%の一律10%に変わります。

ほとんどのかたは、1月分から所得税が減り、その分6月分から住民税が増えることになります。しかし、税源の移し変えなので、「所得税+住民税」の負担は基本的に変わりません。

※税額の実際の負担増減額には、平成19年から定率減税が廃止されるなどの影響があります。

また、県では水源環境の保全・再生に継続的に取り組むため、県民税の超過課税を実施します。

### 【土地課稅明細書】

### 追加された4項目

### 【家屋課税明細書】

アリアフリーリ改修住宅の  
税を軽減

資産税を100万円分まで3分の1減額することになります。したた。  
対象は、65歳以上のかた、介護保険の要介護か要支援の認定を受けているかたや障害のあるかたが住んでいる現在の賃貸を除く住宅で、補助金などを除く工事の自己負担が20万円以上のものです。

工事の内容は

- ①廊下の拡幅
- ②階段の勾配の緩和
- ③浴室の改良
- ④便所の改良
- ⑤手すりの取り付け
- ⑥床の段差の解消

8.7 引き戸への取り替え  
床表面のり止め化  
のいずれかになります。  
また、改修後3か月以内に工事明細書や写真などの関係書類を添えて申告する必要がありますので、詳しくは家屋評価査定へお問い合わせください。





小田原を訪れるかたはもちろん、地元のかたにも、古くから受け継がれてきた伝統を肌で感じることがでる場にしたいですね。

田中屋は大正11年に、お惣菜の歩き売りの「菜屋」として始まりました。今はお店で売っていますが、並んでいる品物は小田原ならではの梅、いかやあさりなどを材料に、代々受け継がれた「味」を大切にしているのです。これを機に新しい「田中屋」の情報を発信して、多くのかたに知りたいと思います。

例えば、展示している「かまと」で煮炊きするものに応じて、バネルや材料の展示を変えて、子どもたちが地域の「ものづくり」を気軽に学べる場にしたいですね。

## そのほかの街かど博物館

＜各博物館とも入場無料＞

- ①梅万資料館(欄干橋町里う)
- ②かまぼこ伝統館(丸う田代)
- ③工芸菓子展示館(栄町松坂屋)
- ④薬博物館(済生堂薬局小西本店)
- ⑤木象嵌ギャラリー(内田木象嵌製作所)
- ⑥ひもの工房(早瀬八商店)
- ⑦かまぼこ博物館(鈴廣)
- ⑧陶彩ぎゃらり(松崎屋陶器店)
- ⑨寄木ギャラリー(露木木工所)
- ⑩和菓子伝統館(正栄堂本店)
- ⑪漆・器ギャラリー(石川漆器)
- ⑫倭紙茶舗(江鶴)
- ⑬かわおぶし博物館(籠常)
- ⑭ひもの体験館(カネタ前田商店)
- ⑮とうふ工房(下田豆腐店)
- ⑯染め織機館(山田吳服店)
- ⑰塩から伝統館(小田原みのや吉兵衛)

## 募集

街かど博物館ファンクラブ会員も随時募集しています。詳しくはお問い合わせください。

店主 高梨 桂治さん

## インタビュー



店主の高梨さん

# 街かど博物館に 仲間入り！ 漬物・惣菜屋さんが

（漬物・佃煮・惣菜工房「田中屋本店」）



## お店情報

【場所】浜町1-11-25 【電話】22-5545  
【営業時間】9:00～19:00

小田原を訪れるかたはもちろん、地元のかたにも、古くから受け継がれてきた伝統を肌で感じることがでる、まちの歴史や文化、魅力を再発見できると評判の「街かど博物館」。平成9年度に3館から始まつた博物館も年々仲間が増え、合計18館とますますパワーアップしました。

◎産業政策課 ☎ 33-1519

この春から新たに仲間入りをしたのは、大正11年に創業した「田中屋」です。博物館内には、梅干しと並ぶ田中屋の名物である煮豆づくりに欠かせなかつた道具「かまと」を展示し、製造過程を分かりやすく紹介しています。



先までの長い／絆の一部です。自分が本当に大切な存在なのだと思います。この春から新たに仲間入りをしたのは、大正11年に創業した「田中屋」です。博物館内には、梅干しと並ぶ田中屋の名物である煮豆づくりに欠かせなかつた道具「かまと」を展示し、製造過程を分かりやすく紹介しています。

しかし人間は一人では決して行けません。家庭、地域社会、世間…。人と人の繋がりの中で生きています。その意味で自分だけの幸せなんてありません。他の人のことも大切に考えなければならぬのです。自分を大切にすること、家族を大切にすること、社会を大切にすることです。クラスメートや隣人やまちを大切にしなければならないということです。こう考えて行くと自分を大切にすること、が大きく深く描がることが判ります。自分は自分だけの自分ではないのです。自分を大切にしにくください」

この春の白鷺中学校、酒匂小学校の卒業式での私からはなむけの言葉である。卒業生に何をどう話せばしっかりと伝わるのか、思い迷つて結局日々育んできた私の自身の想いを紡いで、率直かつ訝々と語りかけた。ヒタと私を見据える数多の真剣なまなざし。心からの私の願いを少しでも受け止めてくれれば望外の喜びである。

自分が本当に大切な存在なのだと思います。この春から新たに仲間入りをしたのは、大正11年に創業した「田中屋」です。自分が本当に大切な存在なのだと思います。

# 国際医療福祉大学の市民向けサービスが充実

企画政策課 ☎ 33-1379

国際医療福祉大学 ☎ 216500

小田原駅西口に開学した国際医療福祉大学。明日の保健・医療・福祉を担う学生が学んでいます。

「地域に開かれた大学」を目指し、昨年に引き続き市民公開講座を学内で開きます。

また、5月12日(土)からは、大学内の図書室を市民開放します。医療図書が中心なので、専門書を探すときに役立ちます。今後も大学では、地域との連携充実を目指した教育活動を行います。

## 市民公開講座

日時 5月19日(土)10時～15時

(入退出自由)

講座 テーマ「わくわく測定－楽

しみながら心と体のチェック－」・心の健康測定、バ

イタルチェック、生活習慣

病チエック、脳年齢チエック、  
生活自立度チエックなど  
※申し込みは不要です。当日運動の  
できる服装でお越しください。

## 図書室開放

日時 土曜日9時～17時

対象 一日20人まで(18歳以上)  
申込 運転免許証、保険証、住基

カードなど市民であること  
を証明するものをお持ちく  
ださい。図書室利用カード  
を発行します。

費用 500円  
(カード発行手数料)

利用条件など詳しくは、直接、図書

室へお問い合わせください。

☎ 216740

## おだわらインフォメーション

# 後期高齢者医療の広域計画(案)にご意見を

保険課 ☎ 33-1843

神奈川県後期高齢者医療広域連合 ☎ 045-440-6700

昨年6月に「健康保険法の一部を改正する法律」が成立し、平成20年4月から、すべての75歳以上のかたを対象とした新たな医療制度(後期高齢者医療制度)が始まります。

この制度は、各都道府県単位で設立する広域連合が運営することになり、県内では神奈川県後期高齢者医療広域連合が担当します。

そこで、この制度の運営に当たり、

広域計画(案)を作成し、今後開催する広域連合議会で審議します。

広域計画(案)などの資料は、5月1日(火)から保険課(1B窓口)、支

所、連絡所、マロニエ住民窓口、いざみ住民窓口で配布します。  
ご意見のあるかたは、5月31日(木)(必着)までに、所定の用紙に住所、氏名などを書いて郵送、ファックス、Eメールで県後期高齢者医療広域連合へお送りください。

〒221-0052

横浜市神奈川区栄町8-1

神奈川県後期高齢者医療広域連合

TEL 045-441-1500

info@kouiki-rengou-kanagawa.jp

## 能登半島地震の被災者救援にご協力を

福祉政策課 ☎ 33-1861

市では、3月25日に発生した能登

半島地震の被災者への義援活動とし

て、市役所総合案内、福祉政策課窓

口、マロニエ住民窓口、いざみ住民窓口に募金箱を設置し、9月28日(金)

まで(土、日曜日、祝・祭日を除く)  
募金を受け付けます。

募金は、日本赤十字社を通じ、被

災者救援復興のために活用します。  
おわびして訂正いたします。

## 【おわびと訂正】

広報おおわらいふ4月15号に誤りがありました。

○お知らせコートナー「優良企業へ感謝状」の工事内容は正しくは、「史跡小田原城跡馬出門構形石垣復元工事」です。

○(ごともコートナー「よみきかせお楽しみ会」の日時は正しくは5月5日祝15時からです。  
おわびして訂正いたします。

# 『市史ダイジェスト版 おだわらの歴史』を発刊

市立図書館 ☎ 241055

郷土小田原の歴史に関する最新の情報をお届けします。『小田原市史ダイジェスト版 おだわらの歴史』を発刊しました。

原始から現在までの小田原の歩みを70の項目に集約し、分かりやすく解説しています。



編集には、法政大学名譽教授の村上直さん、駒澤大学講師の黒田基樹さん、東海大学講師の下重清さん、一橋大学教授の森武麿さんの4人、執筆には28人の専門家が当りました。市立図書館・かもめ図書館・市内のおよそ70の書店などで販売しています。

**価格** 1,000円(税別)

【代表編集員 村上直さん】  
作業を始めてから3年目、予定どおりに刊行でき、ほっと胸をなで下ろしています。  
28人の執筆者の原稿をまとめるのに苦労もありましたが、結果としては、他に恥じないりっぱなものにしては、本当に自負しています。

市民の皆さんのが郷土史学習や学校の教材などに、幅広く活用していただければ幸いです。

●行政の広域化と地方分権を担う  
特例市小田原

- II 近世・中世・古代
- 堀り出された原始・古代の遺跡
- 稲葉氏の小田原入封
- 川村瑞賀・小田原藩
- 朝徳仕法と小田原藩
- 別荘・別邸地としての繁栄
- 近代交通の発展
- 鉄後の女性たち
- 文芸復興と活字メディア

- IV 現代・
- 漁業の復興

## 主な内容

I 原始・古代 中世・：

・堀り出された原始・古代の遺跡

・早川荘の世界

・曾我兄弟の仇討

・北条早雲の小田原城経略

・近世・：

・稲葉氏の小田原入封

・川村瑞賀・小田原藩

・朝徳仕法と小田原藩

・別荘・別邸地としての繁栄

・近代交通の発展

・鉄後の女性たち

・文芸復興と活字メディア

・現代・

・漁業の復興

だれでも地震を経験したことがあるはず。では、地震が来ることが前もって分かっていたことはあるでしょうか? 地震は突然起くるものですが、前もって分かっていては防災、減災につながります。実際に、正12年の関東大震災では、発生時刻が正午ごろだったので食事の準備で火を使用していた家庭が多く、大規模な火災で多くの人が亡くなられました。もし地震が起ることが分かつていれば、あらかじめ火を消し、火事が防げたかもしれません。

現在、気象庁では地震の際に、震源地から離れた場所でこれから大きな揺れが来ることを知らせる「緊急地震速報」を提供する準備を進めています。これは震源から伝わる地震の揺れ(地震波)が、最初に伝わるP波(カタカタ揺れる波)と後から伝わるS波(ユサユサ強く揺れる波)の2種類があることを利用しています。

この緊急地震速報は、今年の9月ごろから提供される予定です。

詳しくは気象庁地震火山部管理課(☎03-3212-8341)へお聞きください。ホームページをご覧ください。  
<http://www.jma.go.jp>

## 防災ひとくちメモ ~防災は日々の備えと地域のまなづな~

## 緊急地震速報

防災対策課 ☎ 31855

数秒～十数秒前にこれから強い揺れが始まるごとをお知らせするものがあります。ただし、緊急地震速報はP波とS波の伝わる時間差を利用するものですから、震源に近い地域では緊急地震速報が強い揺れに合わないことがあります。また、有效地に活用するため、いざというときに落ち着いて適切に行動できるよう、日ごろから心掛けておく必要があります。この緊急地震速報は、今年の9月ごろから提供される予定です。

**FMおだわら**  
<http://fm-odawara.com/>

**787** 受

発災時は78.7MHzに

# 行革レポート

## 行革と業務改善の成果

行政改革の取り組みの成果を課単位で競う「行革大賞審査会」、日々の業務の中での改善提案の成果を職員単位で競う「業務改善全庁大会」を3月に開きました。その内容と、市民の皆さんに特に身近な取り組みを紹介します。

● 行政経営室

☎ 331305

### 行革大賞審査会

平成14年度から行政改革大綱に基づく行政改革宣言2002

- 銀賞（1件）・市立学校職員の通勤車両の学校敷地内駐車の適正化
- 銅賞（1件）・生活保護受給者等の自立支援プログラムの策定

- 奨励賞（2件）・国民健康保険料の収納率向上、今後の住民窓口のあり方の決定

- 【例えは…】  
「今後の住民窓口のあり方の見直しや市民満足度・重要度調査による市民満足度の向上などに取り組んでいます。それに合わせ、「行革大賞」を創設し、年度初めに定めた目標に向かって行政改革の取り組みの成果を表彰してきました。平成18年度は、72件あつた実施事業の中から、次の6件を選出しました。

- 大賞（1件）・街づくりルールの形成促進
- 金賞（1件）・防災情報システムの改善とバックアップ体制の拡大



### 業務改善全庁大会

平成18年9月から「行政サービス品質向上（QC）運動」の1つの柱として「業務改善提案活動」を行ってきました。

これは、日々の業務の課題を解決する提案活動を繰り返すことで行政サービスの品質向上につなげていこうとするものです。

全庁大会は、業務改善提案の取り組みの1年間の成果を表彰するもので、初めてとなる今回

大会では、117件の業務改善提案の取り組みの中から、最優秀賞、優秀賞などを選出しました。

● 【例えは…】  
「建設部窓口の案内板表示」

以前は、課名だけしか表示されていませんでしたが、各課各担当の窓口の卓上に番号表示を設け、エレベーターホールを出たところと通路敷設所に「○○○○のことなら○番窓口」ということなどが分かる案内板を、また、現在地が分かるように、各窓口に

このように、いずれの取り組みも、市民サービスの向上や財政運営の健全化につながります。

今後も、さまざまな行政改革の取り組みを進めるとともに、職員の知恵と汗による業務改善の取り組みについても積極的に進めていきます。



- \*\* 愛称 \*\*  
 ▶ 愛称名 「北條ポケットパーク」  
 ▶ 提案者 伊東征一（本町）

【選んだ理由】  
 小田原駅東口から目につくところに位置し、小田原城へのルートの入り口として、市民の皆さんや観光客が小田原しさを明解に知ることができます。

\* 整備デザイン \*

- ▶ 最優秀賞 畑井利章（曾我別所）  
 ▶ 優秀賞 加藤祐介（末町）  
 ▶ 佳作 宇佐美卓雄（城山）  
 牧岡津菜（頃町）

【選んだ理由】

人々が集い憩う場、イベント空間として利用ができる交流の場となっています。大きな樹木を植え、通りの景観のポイントとなる場所に緑のシンボルを設け、石碑、泉とせらぎなど、小田原らしさを取り入れたまちなかの交流広場を提案しています。



## 愛称は「北條ポケットパーク」に ～(仮称)栄町二丁目パーク整備デザインと愛称～

小田原駅前に「緑と水」の感じられる広場をつくるため、市民の皆さんから応募いただいたアイデアの中から、愛称とデザインが決まりました。

みどり公園課 ☎33-1582



具体的には、錦通りと中央通りに挟まれた三角形の証券会社跡地を、城下町おだわらにふさわしい潤いの感じられる「緑と水」の空間として整備することとし、市民の皆さんに愛される広場となるよう、デザインや愛称を募集しました。

そして、3月8日(木)

に「仮称 栄町二丁目パーク整備デザイン提

案競技審査委員会」を開き、

寄せられた52件のデザインと62件の愛称の中から最優秀などの各賞を選びました。

若干の修正について調整し、道

路整備課・みどり公園課で実施設計を行い、平成19年度に整備を予定しています。

長い歴史と伝統に裏づけられた地域の資産と新しい文化が融合している小田原のまち。景観計画や屋外広告物条例の施行など、「城下町おだわらの都市美の再生と創造」をキーワードにまちの活性化と美しいまちなみづくりに向けた取り組みを始めています。

小田原に住んでいるかたはもちろん、訪れたかたにも小田原のまちを気に入つてもらえるよう、まちの顔。ともいえる場所、小田原駅周辺に見た目にも美しい快適な歩行者空間をつくることにしました。

具体的には、錦通りと中央通りに挟まれた三角形の証券会社跡地を、城下町おだわらにふさわしい潤いの感じられる「緑と水」の空間として整備することとし、市民の皆さんに愛される広場となるよう、デザインや愛称を募集しました。

そして、3月8日(木)に「仮称 栄町二丁目パーク整備デザイン提

案競技審査委員会」を開き、

受付場所

国府津駅前ふらっとスポット

● 資料展(無料)

● 日時

5月12日(土)・13日(日)

● 場所

商店街内特設会場・ふらっとスポット

● 徳川慶喜公と

● 展・書

明治20年の鉄道開通で活気づいた国府津。交通や通信なども整い、大正・昭和にかけて「鉄道のまち」「別荘のまち」として発展しました。

今年は国府津にとって、数々の歴史的な節目・記念年の年に当たることから、国府津の近代史をもっと知つてもいいたいという願いを込めて、国府津商工振興会

が中心となって「国府津メモリアルイヤー2007」(春の部)を開きます。

● みかんの花と香を楽しむハイキング(無料)

● 日時 5月12日(土)・13日(日)

● 9時～11時(受付・随時出発)

● 受付場所 国府津駅前ふらっとスポット

● 資料展(無料)

● 日時 5月12日(土)・13日(日)10時～16時

● 場所 商店街内特設会場・ふらっとスポット

● 徳川慶喜公と

● 展・書

● 野口英世博士と国府津 はがき

● 大隈重信別荘(100周年)写真展・資料展

● 電話開設(100周年)テレビ電話体験・資料展

● 鉄道開通(120周年)写真展・資料展

● 江戸→現在「国府津」地図展

● 文人墨客の書(国府津館)

寅詠萬葉



地域の魅力を商店街から発信  
国府津メモリアルイヤー2007  
～おだわらネッサンス推進本部事業～

企画政策課 ☎33-1315

国府津商工振興会 奥津 携帯090-3347-1741

# あつまれ! わくわくらんどへ

子どもは私たちの未来を担う大切な財産です。

すべてのかたが子どもや家庭に関する心をもち、子どもの幸せを第一に考えながら、地域ぐるみで子育てに取り組んでいくことが必要です。

「子育て支援フェスティバル」は子育て中の親と子どもや、子育てを支援する団体が集まり、遊びや情報提供などを通してふれあい、子育ての地域の環を広げようと開催しているのです。



## 子育て支援フェスティバル

日時／5月27日(日)10:00～15:00 場所／マロニエ



●子育て支援フェスティバル実行委員会事務局(子育て支援課内) ☎33-1454

Cross Up  
注目の情報を届け!

## 小田原が“100選”に続々認定

●観光課 ☎33-1523 みどり公園課 ☎33-1583

古都保存法の施行40周年を記念して、(財)古都保存団などからなる選定委員会が、次世代に継承すべき、美しい日本の歴史的風土が良好に保存されている地域を選定した、「美しい日本の歴史的風土100選」。全国から応募があった約698件の中から、「小田原城址公園」と「西海子地区のたたずまい」が選ばれました。

また、都市公園法の制定50周年を記念して、(社)日本公園緑地協会などからなる記念事業実行委員会が選定している「日本の歴史公園100選」でも、二次募集を行い、昨年の城址公園に続き全国200件の応募の中から、「石垣山一夜城歴史公園」「西海岸公園」「郷土文化館分館松永記念館」の3件が選ばれました。

いずれも市民の皆さんにははじめの深い場所ですが、さらに広く全国の皆さんからも親しまれることでしょう。  
詳しく述べるまじめに見くださる。  
○美しい日本の歴史的風土100選  
<http://www.kotohozon.or.jp/best.html>  
○日本の歴史公園100選  
<http://www.posa.or.jp/op/50year/>



## 今月の 笑顔

元気あふれる人たちの笑顔は、見ている人たちにも力を与えてくれるもの。このコーナーでは、みんなが元気になるように、すてきな笑顔をお届けします。

「学生時代は北海道にいたのですが、当たり前のようになっていた小田原のよさを改めて知りました。小田原の人は気候が温暖なためか、穏やかで優しい。この小田原のよさを広くPRしたい」と笑顔で話してくれた安藤さん。笑顔の中にも強い意欲を感じられます。

「旅行に行くと現地のかたとふれあうのが楽しみなんです。そして、故郷を愛するということがいかに大切か実感します。私も小田原が大好きです」と語ってくれたのは石田さん。得意の英語やフランス語を生かして、海外で多くの人とコミュニケーションを取ってきたそうです。

「学生時代、地方の友達がたくさんできて、小田原を紹介するときについよさを再発見しました。これからもあらゆる面から物事を見つめる柔軟さを持つて、小田原のよまと見つけたいです」と話す宮西さんは、小田原の高校に在学中、少年少女オーディションで認定されて責任の重大さをひしひしと感じます。背筋が伸びる思いがしますが、これから1年間、小田

原をしっかりとPRしていきたいし、自分自身の貴重な経験となるよう頑張ります」と、決意を力強く表明した

3人。

初めは緊張していた彼女たちでした



## 小田原観光大使

(左から)

安藤めぐみさん、石田真理恵さん、宮西杏奈さん

今年度で五代目になる「小田原観光大使」春の花、桜を連想させる真新しい制服に身を包んだ3人に、就任初日の4月1日にインタビューしました。

お知らせ

### 本丸広場に 憩いの場誕生

~おだわらルネッサンス推進本部事業~



多くの市民や観光客の皆さんのが、インタビュー後の写真撮影ではこれまで観光大使という笑顔の輪が広がり、とても頼もしく感じました。先輩の大使に続いて羽ばたけ、五代

側の鳥舍や傷みの進んでいる鳥舍などを、動物の移転を進めながら整理していきます。城址公園。本丸広場には天守閣や動物園などがありますが、使用していない動物舎や傷みの進んでいる鳥舍などを、動物の移転を進めながら整理していきます。平成17年度はクマ舎周辺を整備しましたが、平成18年度は広場北側の鳥舍や小動物のケージなどを撤去し、一部に芝生を植えました。また、木製ベンチを設置しましたので、憩いの場としてご利用ください。



植えつけや世  
話を聞き、  
実のつき方、そ  
して収穫のしか  
たなど、野菜の  
知識や作る人の  
思いを教えてい  
ただいています。

この活動は、子どもたち  
に環境の大切さや食の樂  
しさを伝える学習の場と  
なっています。



生月 美帆さん  
(5年生)

「報徳すくす畠」で  
きた野菜を使った給食  
も楽しめます。  
特にサツマイモを使っ  
たスイートポテトは人  
気です。畑に野菜を  
植えるときは、「また  
給食で食べることができるとい  
うな」と思って  
ます。ボランティアの  
かたが、水やりや草取  
りをしてくださるので  
感謝しています。

また、できた堆肥を生かして野  
菜作りをしようと、3年前に、地  
域のかたから約300坪の畑をお  
借りしました。児童会が全校児童  
から募集中、「報徳すくす  
畠」という名前をつけ、  
生ごみからできた堆肥を  
使って土作りを行い、P.T.  
Aやボランティアの皆さん  
にご協力をいただきな  
がら、野菜の栽培をしてい  
ます。

家庭や地域から持ち寄った生ごみ  
を処理機で堆肥にする、分別生ご  
み資源化活動を行っています。  
これは、地域、家庭、学校の協  
働による、地球にやさしい循環型  
教育活動です。子どもたちの持  
込む生ごみは一回に約40kg。処理  
機でゆっくり分解された生ごみは  
2~3日で堆肥になります。

今月号は…  
**報徳小学校**  
(児童数: 285人)



## 循環型教育活動

連載

# 学校自慢!

このコーナーでは、小・中学校でのユニークな取り組みを紹介します。子どもたちの生き生きとした表情を見ると、小田原の未来も安心!という気持ちはありますね。

●教育政策課 ☎ 33-1671



つるバラ カクテル



アリウム・ギガンチューム

燃やすとCO<sub>2</sub>を増  
やす生ごみでも、私  
たちが工夫、努力  
すればぱりぱりに徳を  
表し、野菜や花を育  
てる堆肥として役立  
ちます。  
温暖化防止のため、  
今、報徳小は行動  
しています。毎回、  
約60人の友達が協  
力し、気持ちがいい  
です。



小沼 駿高さん  
(6年生)

## おだわら 花通信

さまざまな花に彩られ、四季折々の表情を見せるおだわら。毎月、花の名所を紹介します。

2  
その2

小田原  
フラワーガーデン

●フラワーガーデン ☎ 34-2814

一年を通じて一番華やかな季節は、やっぱり  
「春」。厳しい冬の寒さから解き放たれ、一斉に  
花が咲き競います。

5月になると、その気品から花の女王とも呼ば  
れる「バラ」が咲き始めます。バラと一口に言っても  
種類や色はさまざまですが、園内には赤や桃、  
深紅といった約50種類300本のバラが咲き誇り、  
秋まで楽しませてくれます。

また、面白いのが「アリウム・ギガンチューム」。  
あるいはポンポンのような大きな花をつけますが、  
実はネギ坊主のように小さな花が球状に集まって  
咲いているのです。そして6月の「花しょうぶ」や  
「アジサイ」へと花りレーが続きます。

\*気象条件などでご覧いただけない場合もあります。