

としょかんのつかいかた

◇ **本をかりるときは**
 かりたい本と「利用者カード」をいっしょにカウンターに出してください。

- 本は10さつ、かみしばいは6てんまで
- きかんは2しゅうかん

◇ **本をかえすときは**
 本をカウンターに持ってきてください。

としょかんがしまっているときは、ブックポストにかえしてください。

◇ **本がみつからないときは**
 コンピュータをつかって、読みたい本がどこにあるかさがすことができます。

★ **はじめてかりるときは**
 本をかりるには「利用者カード」がひつようです。
 カウンターの申込書に名前や住所を書いてください。



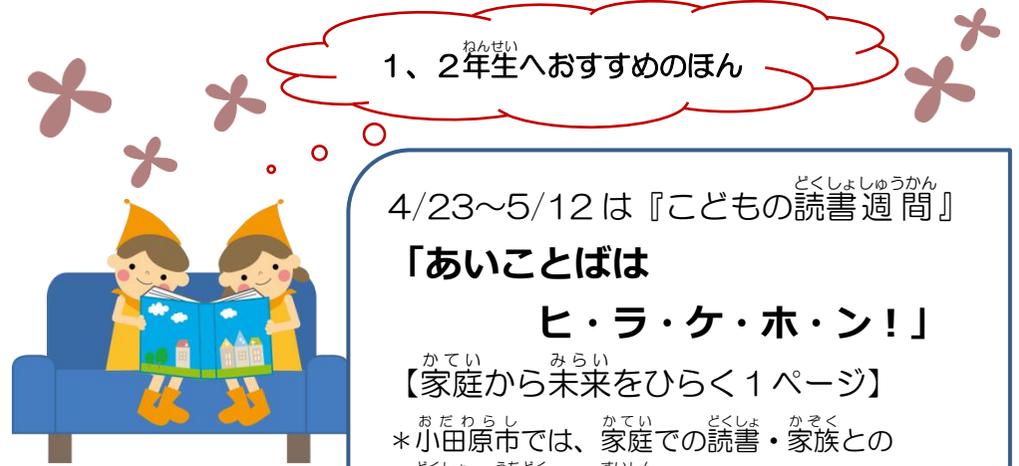
よみきかせをやっているよ!

- 中央図書館(かもめ) 毎週土曜日と日曜日 午後3時～3時30分
 第2火曜日 午前10時30分～11時
- 小田原駅東口図書館 第2土曜日 午前10時30分～11時
 第2土曜日 午後3時～3時30分
 第3土曜日 午後3時～3時30分

令和7年4月発行

おはなしのせかいへ

1、2年生へおすすめのほん



4/23～5/12は『こどもの読書週間』

「あいことばは
 ヒ・ラ・ケ・ホ・ン！」

【家庭から未来をひらく1ページ】

*小田原市では、家庭での読書・家族との読書(家読)を推進しています。



□ は本の分類番号です

がっこうのてんこちゃん はじめてばかりでどうしよう!の巻 913 ホソカ



ほそかわ てんてん//作 福音館書店

てんこちゃんは、はじめてのことが苦手です。
 きょうからはじまる小学校にドキドキしています。
 そんなてんこちゃんですが、クラスの先生や友だちとすごしていくなかで、「どうしよう!」の気持ちが少しずつかわっていきます。シリーズに『きょうはおやすみします』もあります。

わくわくライブラリー

山の学校 キツネのとしょいいん

葦原 かも//作 高橋 和枝//絵

講談社

913 アシハ

子どもの文学 ● 緑の原っぱシリーズ・5

こぶたのプーと青いはた

カーラ・ステイーブズ//作

レイニイ・ベネット//絵 代田 昇//訳

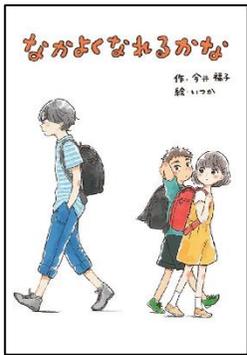
童話館出版

933 ステイ

ともだち

わくわくえどうわ

なかよくなれるかな



ねこのふくびき

きうち なお
木内 南緒//作 よしむら めぐ//絵
いわさきしよてん
岩崎書店

913 キウチ

いまい ふくこ
今井 福子//作 いつか//絵 文研出版

れな は、^{しょうがっこう} 小学校1年生。学校で、そだててい
るウサギのチュロが大すぎです。でも、しいく
がかりの6年生のお兄さんが、どなったり、お
こったりしていて、とてもこわいです。
れなは、お兄さんとなかよくなれるのでしょ
うか…?

913 イマイ

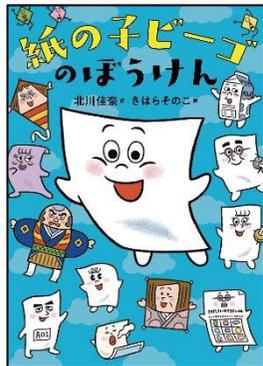
ふたりはしんゆう

がまくんとかえるくん ぜんぶのおはなし
アーノルド・ローベル//作 みき たく//訳
ぶんかしゅつばんきよく
文化出版局

E フ アオ

かぞく

紙の子ビーゴのぼうけん



キッズ文学館

たんだのたんけん 改訂版
なかがわ りえ こ
中川 李枝子//作 やまわき ゆり こ
山脇 百合子//絵

がっけん
学研プラス (Gakken) 913 ナカガ

913 キタガ

きたがわ かな
北川 佳奈//作 さはら そのこ//絵 岩崎書店

まっ白な紙の子のビーゴは、ぺらぺらな自分
つまらないなあと思っていました。そんなある
日、木にひかかっていた、たこのたあ子と出
会い、ビーゴとたあ子の空のぼうけんがはじまり
ます。

わくわくライブラリー

キュリオと月の女王
さいとう ひろし
斉藤 洋//作 ももろ//絵

こうだんしゃ
講談社 913 サイト

まほう

モンスター・ホテルシリーズ

モンスター・ホテルで うたいましよう

913 カシワ



かしわば さちこ たかばたけ じゆん
柏葉 幸子//作 高畠 純//絵 小峰書店

モンスター・ホテルのお客さん「とうめいにん
げんがっしょうだん」は、かぜで声が出ません。
モンスターたちは、ドレミファソのシロップを
手に入れようと、まじょラシドをさがすことにな
り…。このシリーズは、たくさんあるので、おも
しろかった人はほかの巻もよんでみてね。

まほうのアブラカタブレット

きささぎ かずさ//作 イシヤマ アズサ//絵
PHP研究所

913 キサラ

魔女のなみだのクッキー

くさの あきこ//作 ひがし ちから//絵
PHP研究所

913 クサノ

そのほか

ねえねえ、きょうのおはなしは……

よみきかせ
におすすめ



せかい たの
世界の楽しいむかしばなし

908 ネエネ

おおつか ゆうぞう
大塚 勇三//再話・訳 PEIACO//画 福音館書店

この本では、『スーホの白い馬』でよく知られ
ている大塚勇三さんが、これまでに発表して
きた昔話がたくさん紹介されています。
世界のたのしいお話がいろいろあるので、
大人の人といっしょによむのがおすすめです。

ひまりとふしぎなあの子

みやま さくら//作 きたざわ ゆうこ
深山 さくら//作 北沢 優子//絵
いわさきしよてん
岩崎書店

913 ミヤマ

番ねずみのヤカちゃん

リチャード・ウィルバー//作
まつおか きょうこ
松岡 享子//訳 おおそ れいこ
大社 玲子//絵
ふくいんかんしよてん
福音館書店

933 ウイル