

第 78 回小田原市美術展覧会

【後期】

工芸・書道・写真

～受賞作品～

審査員講評



第 78 回小田原市美術展覧会

工芸・書道・写真 審査員講評

◇審査員（50 音順）

工 芸：亀井 富子、小堀 誠、波多野 安希

書 道：石塚 洋子、梅村 静竹、久津間 勝徑、杉山 香春、永井 香峰、西野 竹影、
山本 千紅

写 真：石塚 幸男、中村 武夫、長山 武夫

【工芸】

○市長賞 作品名：もくれん 作者：井澤 順子

画面いっぱいに咲く紫と白の木蓮の花々は、柔らかいペールグリーンのバック生地との対比が美しい。ダイナミックな若い力にあふれていて、作者の感動が伝わる作品です。



○市議会議長賞 作品名：斯くありたい 作者：河合 君江

背景のミシンでおりなすフリーステッチの技術が多様で素晴らしい。モノトーンの牡丹の表現が多様で品格があります。



○教育委員会賞 作品名：シャケ弁当 作者：雨宮 文芳

古来よりの日本刺繍の枠を越えて、自分らしさの表現に新しい息吹きを感じる作品です。日常の弁当作りから作品へ発展した作者の意図が見てとれます。食材の特徴をよく捉えた糸選びや刺し方への拘りが伝わり、味わい深い作品です。



○奨励賞 作品名：おしろい花 作者：若林 美希

誰もが一度は目にしたことのあるひとかたまりで咲く“おしろい花”の中に、同じ色だけでなく、一つの中に一部だけ違う色が入ったものがあることを見逃さない注意深い観察力が印象的であり、和紙をアクリル絵の具で濃淡をつけたのも効果的でした。



○奨励賞 作品名：小田原国府津海岸 波の記憶 作者：藤川 哲也

この作品は、チタンアート特有の技法と可能性を見事に表現しています。複合した技術によるアート作品に期待したい。



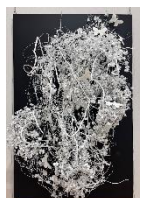
○佳作 作品名：彩り 作者：角田 和子

技術の向上が伺え、作者の熱意が感じられました。色彩感覚と制作意図の調和を評価しました。



○佳作 作品名：白い呼吸 作者：SHIZUKA

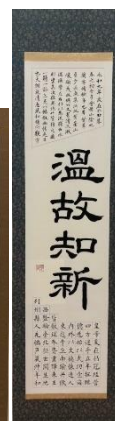
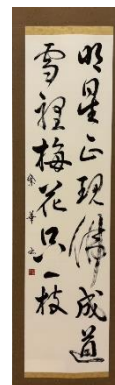
自然素材を独創的な新しい視点で、作者の個性が強く表現された見応えのある作品です。



【書道】

○市長賞 作品名：温故知新 作者：野地 翠鈴

作品の中心に温故知新を隷書で書し、上部に古典「蘭亭序」、下部に「九成宮醴泉銘」の臨書をあしらい、作品としてうまくまとめました。また、楷書と行書の臨書は、完成度が高く申し分のない仕上がりとなっています。



○市議会議長賞 作品名：明星正現佛成道… 作者：相原 紫華

紙面一杯に伸びやかな行草体で運筆されました。詩文をよく咀嚼し、適所に文字の太細・大小・潤渴をとり入れ、会得された作品となりました。



○教育委員会賞 作品名：大伴家持（万葉集）他7首 作者：湯川 佳代邑

かな作品和歌8首を色違いの用紙に散らし書きにした作品で、歌に合わせた用紙に躍動感ある運筆でまとめた美しい書は見る者を充分に楽しくさせてくれる作品です。



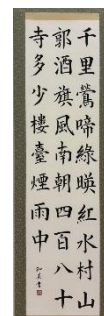
○奨励賞 作品名：青海原 作者：青木 紫楊

「青海原」作品の前に立てば、まさしくそこに大海原が広がっています。書かれたご本人も四苦八苦ではなく、大きな心で筆を取られたのでしょうか。殊に「海」の字の筆使いがすばらしい。



○奨励賞 作品名：般若心経 作者：垂木 瞳心

隷書体による般若心経を心こめて一心に書かれている姿が浮かびます。あたたかみのある見事な写経になりました。



○佳作 作品名：江南春 作者：菊池 知美

基本に基づいて忠実に書けています。ゆったりとした筆使いの中にもきびしさがあり見事な出来上がりです。次回の作品を楽しみにしています。



○佳作 作品名：百人一首から六首 作者：稲葉 一虹

基礎に忠実で誠実な作品です。毎回出品するたびに充実度が高まっています。今後は少し遊びをもって、作品構成を考えると更に良いと思います。今後の更なる飛躍を期待しています。



○高校生奨励賞 作品名：風信帖 作者：村山 壮介

空海の「風信帖」の臨書である原帖を良く見て忠実に臨書しています。高校生としても素晴らしい取組姿勢であり、濃淡、落款のバランスも良くて大変立派に仕上がっています。



【写真】

○市長賞 作品名：導かれるままに 作者：Hitomi

葉の上を、水玉がレンズの役目をして移動するさまを捉えた、作者の感性和洞察力が光る作品です。



○市議会議長賞 作品名：ウィンブルドンへ目指せ。 作者：石崎 宏

夕焼けに生えるテニスコートの雰囲気、垣間見え、テニスボールにピントを合わせた作者の感性が光る作品です。



○教育委員会賞 作品名：ひとつぶ 作者：神山 明美

愛犬を優しく可愛がる飼い主さんの穏やかな表情を捉えた作品です。愛犬の表情が見えるとベストです。



○奨励賞 作品名：スキンシップ 作者：脇山 佳二

プレーリードッグの愛くるしい表情を切り取った、優しさにあふれた作品です。



○奨励賞 作品名：水温む 作者：石田 智子

田植えの準備の水田に雪化粧の山脈が映り込み、タンポポが春の訪れを告げる詩情豊かな作品です。



○佳作 作品名：夜明け前 作者：加藤 義人

明け行く朝もやの中を詩情豊かに捉えた作品です。



○佳作 作品名：ぼくはモズ！ 作者：小宮 章利

猫を見守る作者の優しさと愛情があふれた表情をストレートに切り取った作品です。

