

神馬委員からの意見等

・14ページ「(2) 志ある人を育てる」で、想定する事業例に「小田原文化サポーター」を入れていただけると幸いです。これだと特定されてしまい困るというのであれば「市民サポーター制度」などとして頂いてもいいのですが。

・推進体制の「小田原文化評定」と無尽蔵プロジェクトが類似しているように思うが違いは何か。

・22ページの「小田原スタイル」は普通名詞と考えていいでしょうか。無尽蔵プロジェクトで『「新・小田原スタイル」を探る』という語が出てきます。